

# 四庫全書

經部

凡行政事勿稽留之

君子入官自行此六路者則身安譽至而政從矣

上六者可以自通故稱路也

且夫忿數者獄之所由生也距諫者慮之所以塞也慢易者禮之所以失也惰怠者（案惰各本作墮今從方本）時之所以後也奢侈者財之所以不足也

儉則有餘奢則不足

專者事之所以不成也歷者獄之所由生也

歷歷亂也

君子入官除七路者則身安譽至而政從矣

七者亦致亡之道

故君子南面臨官大域而公治之

大域列國公無私也

精知而略行之

精知者當先是二路略行者謂度時而施

合是忠信攷是大倫存是美惡而進是利而除是害而

無求其報焉而民情可得也

能合是六路之忠信及進除六路之利害施焉而不求報則民情不失矣

故臨之無抗民之志勝之無犯民之言

勝謂民辭情短

量之無狡民之辭

狡害也猶言無害也

養之無擾于時愛之勿寬于刑若此（案若各本訛作言今從方本）則

身安譽至而民自得也故君子南面臨官所見邇故明不可蔽也（案蔽各本作弊今從方本）

言所見先求于近者中庸曰舜其大知也與舜好問而好察邇言也

所求邇故不勞而得也

言所求自近始故詩曰無田甫田勞心忉忉

所以治者約故不用衆而譽至也法象在內故不遠

言內有法象則百姓亦有禮度

源泉不竭故天下積也

積謂歸湊也

如木不寡案如各本作而今從方本短長人得其量

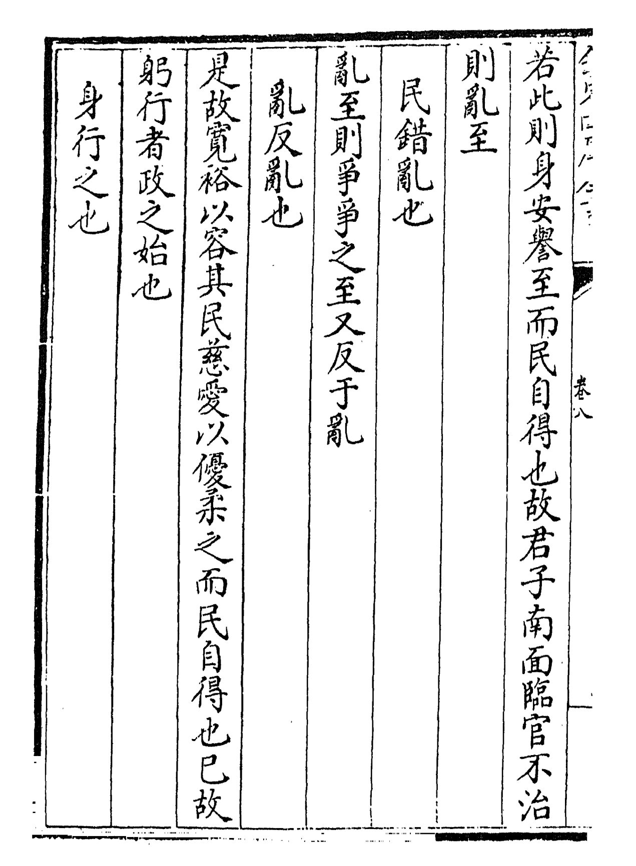
量而用之以泉木二用諭君子之政

故治而不亂故六者貫乎心藏乎志

志者心之府也

形乎色發乎聲

聲言也



若此則身安譽至而民自得也故君子南面臨官不治則亂至

民錯亂也

亂至則爭爭之至又反于亂

亂反亂也

是故寬裕以容其民慈愛以優柔之而民自得也已故躬行者政之始也

身行之也

調悅者情之道也

言調悅者治人情之道也

善政行易則民不怨

先王善政能躬行之使平易則民悅

言調悅則民不辨法

謂不爭也周禮曰凡辨法者攷焉

仁在身則民顯以佚之也財利之生微矣（案微各本訛作徵今從楊本）

貪以不得善政必簡矣

初聞善政必記之

苟以亂之善言必聽矣

聞善言始亦聽之也

詳以失之（案詳佯古通用）

後政不行詳為漏失

規諫日至煩以不聽矣

詩曰老夫灌灌小子蹻蹻也

言之善者在所日聞行之善者在所能為

君子言之善者在于終日言之君子行之善者在其能躬行記聽而失之則無益于言行也

故上者民之儀也有司執政者（案各本脫者字今從楊本）民之表也邇臣便辟者羣臣僕之倫也

倫理也言是羣臣羣僕之綱理也

故儀不正則民失誓表弊則百姓亂邇臣便辟不正廉而羣臣服汙矣

誓勑也服事也汙濫也言私謁也

故不可不慎乎三倫矣故君子修身反道察說而邇道之服存焉

修身當本于道而省其說則近道之事存

是故夫工女必自擇絲麻良工必自擇齎材

周禮巾車職曰毀折入齎于職幣家語爲完材也

賢君良上必自擇左右是故佚于取人案是各本譌作始于作諸今從

方本勞于治事勞于取人佚于治事

郭象曰主上無爲于親事而有爲于用臣也

故君子欲譽則謹其所便

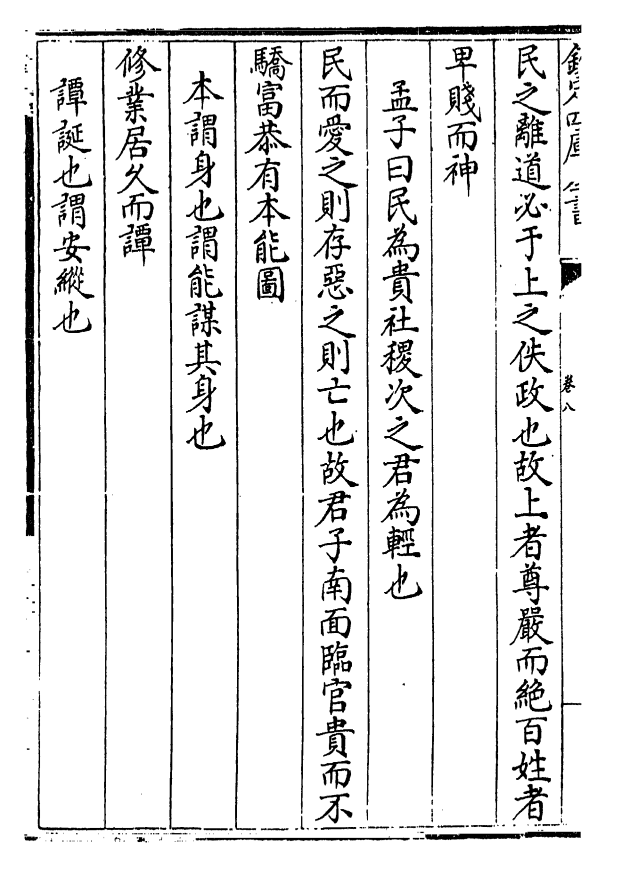
便所便習

欲名則謹于左右故上者辟如緣木者務高而畏下者滋甚

言在民上者譬若此淮南子曰君子之居民上也譬以腐索御良馬

六馬之離必于四面之衢

衢四達道





民之離道必于上之佚政也故上者尊嚴而絕百姓者卑賤而神

孟子曰民為貴社稷次之君為輕也

民而愛之則存惡之則亡也故君子南面臨官貴而不驕富恭有本能圖

本謂身也謂能謀其身也

修業居久而譚

譚誕也謂安縱也

情邇暢而及乎遠察一而關于多一物治而萬物不亂

者以身為本者也故君子蒞民不可以不知民之性達

諸民之情

性謂仁義禮智之等情謂喜怒愛惡之屬性者生之

質情者人之欲詩云天生烝民有物有則

既知其已生有習然後民特從命也

生謂性也習調節也

故世舉則民親之

世舉言治

政均則民無怨故君子莅民不臨以高不道以遠不責民之所不能令臨之明王之成功則民嚴而不迎也明王之民比屋可封苟欲齊之則憚而不能迎致王命

道以數年之業則民疾

使成數年之業則民困矣

疾則辟矣故古者冕而前旒所以蔽明也黈纊塞耳案黈

各本訛作統令從玉篇所引所以弇聰也故水至清則無魚人至察則無徒

禮緯含文嘉以懸統垂旒爲閉姦聲弇亂色令不惑視聽則纊瑱之設兼此二事也戴莊子爲黈黃也按此記與莊說及著詩之義則人君以黃統充耳大夫以素皆尚以玉也然毛王之徒以爲石飾玉及鄭謂充耳爲玉名義乖錯故未詳

故枉而直之使自得之

民有邪枉教之使自得也孟子曰匡之直之使自得之

優而柔之使自求之

謂寛教之

揆而度之使自索之

謂量民之材而施教之

民有小罪必以其善以赦其過如死使之生案此下各本衍其善也三字今從方本删

其善也若死而使之復生也

是以上下親而不離故惠者政之始也政不正則不可教也不習則民不可使也故君子欲言之見信也者莫若先虛其內也

謂內外相應

欲政之速行也者莫若以身先之也欲民之速服也者莫若以道御之也故不先以身雖行必邋矣案各本訛作必鄰也今從方本

遴吝

不以道御之雖服必强矣故非忠信則無可以取親于百姓矣

此忠信寛于言行相顧也上無此條者以言行不違在忠信之間

外内不相應則無可以取信者矣四者治民之統也

四者謂以身先之以道御之忠信及外内相應

感德

聖王之盛德人民不疾六畜不疫五穀不災

陰陽順序故人物不害也

諸侯無兵而正小民無刑而治蠻夷懷服

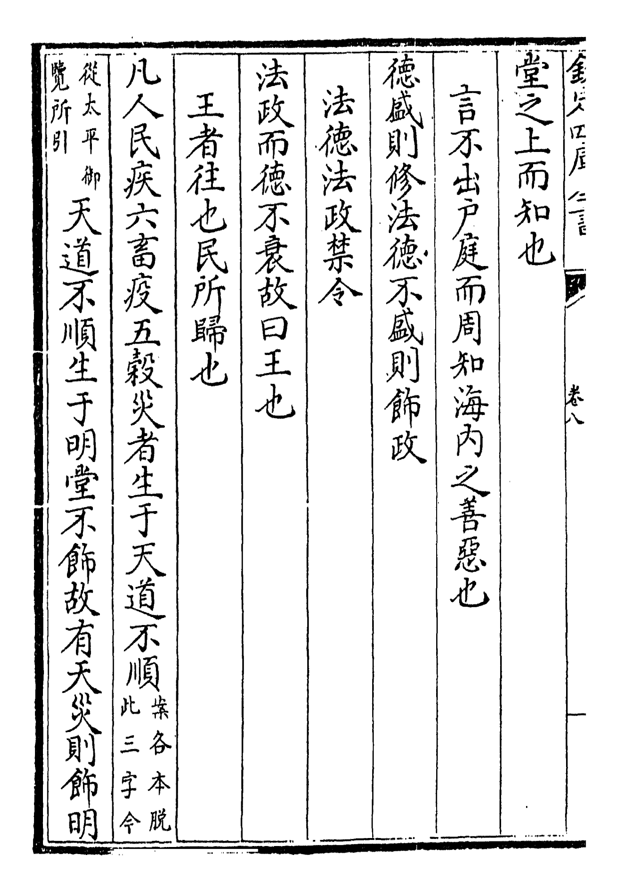
國語曰先王耀德不觀兵

古者天子常以季冬攷德以觀治亂得失

辨其法政也

凡德盛者治也德不盛者亂也德盛者得之也德不盛

者失之也是故君子攷德而天下之治亂得失可坐廟





堂之上而知也

言不出戶庭而周知海內之善惡也

德盛則修法德不盛則飾政

法德法政禁令

法政而德不衰故曰王也

王者往也民所歸也

凡人民疾六畜疫五穀災者生于天道不順（案各本脫此三字今從太平御覽所引）天道不順生于明堂不飾故有天災則飾明

堂也

淮南子云明堂之廟行明堂之令以調隂陽之氣而知四時之節以辟疾之災也

凡民之為姦邪竊盜歴法妄行者生于不足

亂法者生于不知足

不足生于無度量也無度量則小者偷惰案各本訛作墮今從方本

大者侈靡而不知足

偷苟且惰懈惰

故有度量則民足民足則無為姦邪竊盜歷法妄行者
故有姦邪竊盜歷法妄行之獄則飾度量也凡不孝生
于不仁愛也不仁愛生于喪祭之禮不明喪祭之禮所
以教仁愛也致愛故能致喪祭春秋祭祀之不絕致思
慕之心也

孝經曰春秋祭祀以時思之也

夫祭祀致饋養之道也死且思慕饋養況于生而存乎
故曰喪祭之禮明則民孝矣故有不孝之獄則飾喪祭

之禮也

經解曰喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生者衆

凡弒上生于義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序民尊上敬長矣民尊上敬長而弒者寡有之也朝聘之禮所以明義也故有弒獄則飾朝聘之禮也

經解曰朝聘之禮廢則君臣之義失諸侯之行惡而倍畔侵陵之敗起

凡鬬辨生于相侵陵也相侵陵生于長幼無序案此下有脫文而教以敬讓也故有鬬辨之獄則飾鄉飲酒之禮也

經解曰鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬬之獄煩

凡淫亂生于男女無别夫婦無義昏禮享聘者所以别男女明夫婦之義也

享謂享婦及召族黨也

故有淫亂之獄則飾昏禮享聘也

經解曰昏姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多
故曰刑罰之所從生有源不務塞其源而務刑殺之是
為民設陷以賊之也
禮察曰禮禁將然之前法施已然之後也
刑罰之源生于嗜慾好惡不節
總言百姓犯刑罰之所由
故明堂天法也
天神所在也王者于此則天無私勤施之法

禮度德法也

禮謂三百三千也惟有仁德也

所以御民之嗜慾好惡以順天法以成德法也

天地不可成順之而已其禮度則使成之

刑罰者案各本罰訛作法今從方本所以威不行德法者也

天道遠不責之德法不行則罰之

故季冬聽獄論刑者所以正法也

歳終聽不行德法之刑為正德法而論也

法正論吏公行之是故古者天子孟春論吏德行能功

攷羣臣之德行能功

能得德法者為有德

謂內外善也

能行德法者為有行

謂能皆行

能理德法者為有能

謂能緫理之而又弗盡行

能成德法者爲有功

謂内外成之而未能善也

故論吏而法行事治而功成季冬正法孟春論吏治國之要也

春論班賞冬攷量刑則莫不懲勸矣

德法者御民之銜勒也

（案各本脫勒字今從通典所引）

吏者轡也刑者筴也天子御者内史太史左右手也

太史内史皆宗伯之屬太史下大夫二人内史中大

夫一人俱親王之官也書曰太史內史云內史太史

左右手則太史為左史內史為右史焉

古者以法為銜勒以官為轡以刑為筴以人為手故御

天下數百年而不懈惰

史當字誤為人

善御馬者正銜勒齊轡筴均馬力和馬心故口無聲手

不摇筴不用而馬為行也善御民者正其德法飭其官

而均民力和民心故聽言不出于口刑不用而民治是

以民德美之夫民善其德必稱其人故今之人稱五帝

三王者依然若猶存者其法誠德

法天法也

其德誠厚

謂禮度也

夫民思其德必稱其人朝夕祝之升聞于皇天上帝歆

焉故永其世而豐其年不能御民者棄其德法譬猶御

馬棄轡勒而專以筴御馬馬必傷車必敗無德法而專

以刑法御民民必走國必亡

故淮南子曰舜無佚民造父無佚馬

亡德法民心無所法循迷惑失道

謂民

上必以為亂無道

謂君

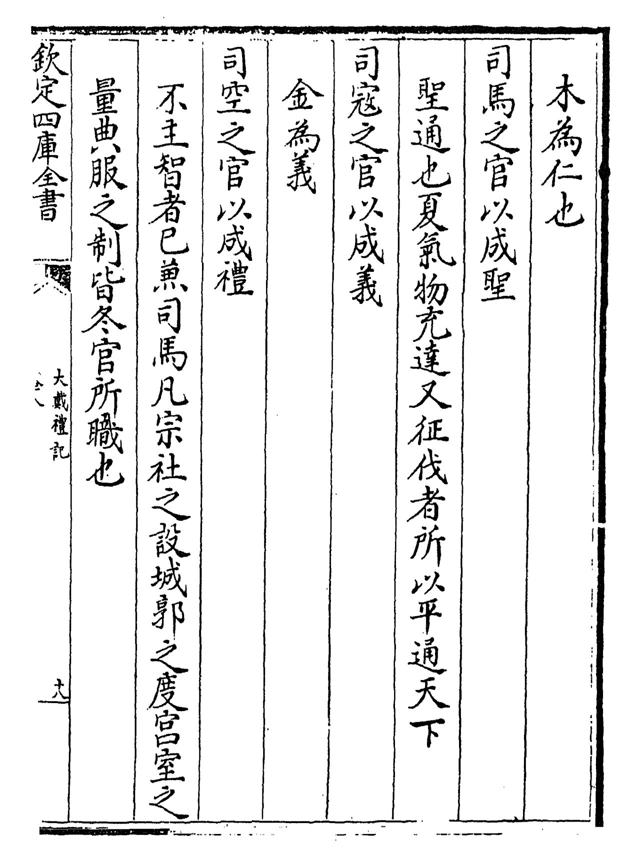
苟以為亂無道刑罰必不克

又不能中

成其無道上下俱無道故今之稱惡者必比之于夏桀殷紂何也曰法誠不德其德誠薄夫民惡之必朝夕祝之升聞于皇天上帝不歆焉故水旱並興災害生焉故曰德法者御民之本也古之御政以治天下者冢宰之官以成道司徒之官以成德

天道發施故為道地理含藏故主德道德者包五性內外之稱也天地之官尊故總焉

宗伯之官以成仁



木為仁也
司馬之官以成聖
聖通也夏氣物充達又征伐者所以平通天下
司寇之官以成義
金為義
司空之官以成禮
不主智者已兼司馬凡宗社之設城郭之度宫室之
量曲服之制皆冬官所職也

故六官以為轡司會均入以為軜

軜在軾前斂六轡之餘詩云鋈以觼軜司會冢宰之

屬中大夫二人會計也主天下之大計王制曰司會

以歲之成質于天子也

故御四馬執六轡御天地與人與事者亦有六政

六政謂道德仁聖禮義也

是故善御者正身同轡

詩云六轡既均

均馬力齊馬心惟其所引而之

不違于節故任其馳

以取長道遠行可以之急疾可以御

言皆從人心也

天地與人事此四者聖人之所秉也

四者天地與人與事

是故天子御者太史内史左右手也六官亦六轡也天子三公合以執六官

三公無官佐王論道而已

均五政齊五法

五政謂天子公卿大夫士五法謂仁義禮智信

以御四者故亦惟其所引而之以之道則國治

治典經邦國

以之德則國安

教典安邦國

以之仁則國和

禮典和邦國

以之聖則國平

政典平邦國

以之義則國成

刑典詰邦國

以之體則國定

體國經野事官之職

此御政之體也過失也人情莫不有過過而改之是不

過也是故官屬不理分職不明法政不一百事失紀曰亂也亂則飭冢宰地宜不殖財物不蕃萬民飢寒教訓失道風俗淫僻百姓流亡人民散敗曰危也危則飭司徒父子不親長幼無序君臣上下相乖曰不和也不和則飭宗伯賢能失官爵功勞失賞禄爵禄失則士卒疾怨兵弱不用曰不平也不平則飭司馬刑罰不中暴亂姦邪不勝曰不成也不成則飭司寇百度不審立事失理財物失量曰貧也貧則飭司空

冢宰掌六典司徒掌十二教宗伯掌五禮司馬掌九
伐司寇掌五刑小宰職曰一曰治職以平邦國以均
萬民以節財用二曰教職以安邦國以寧萬民以懷
賓客三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神四曰
政職以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以詰
邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養
萬民以生百物司馬之屬司勳掌六鄉之賞田以等
其功又司士之官掌羣吏之數以詔其爵祿凡度量

財物攷工猶有其事

故曰御者同是車馬或以取千里或數百里者所進退緩急異也治者同是法或以治或以亂者亦所進退緩急異也案各本盛德篇止此別明堂者以下為明堂篇據許慎五經異義魏書李謐傳隋書牛宏傳及劉昭注續漢志杜佑通典所引俱稱盛德篇今據以訂正仍合為一篇刪去明堂篇之目

明堂者古有之也

明堂之作其代未得而詳也按淮南子言神農之世祀于明堂明堂有蓋四方又漢武帝時有獻黃帝明

堂圖者四面無壁中有一殿然其由或始于此也

凡九室一室而有四戶八牖三十六戶七十二牖以茅蓋屋

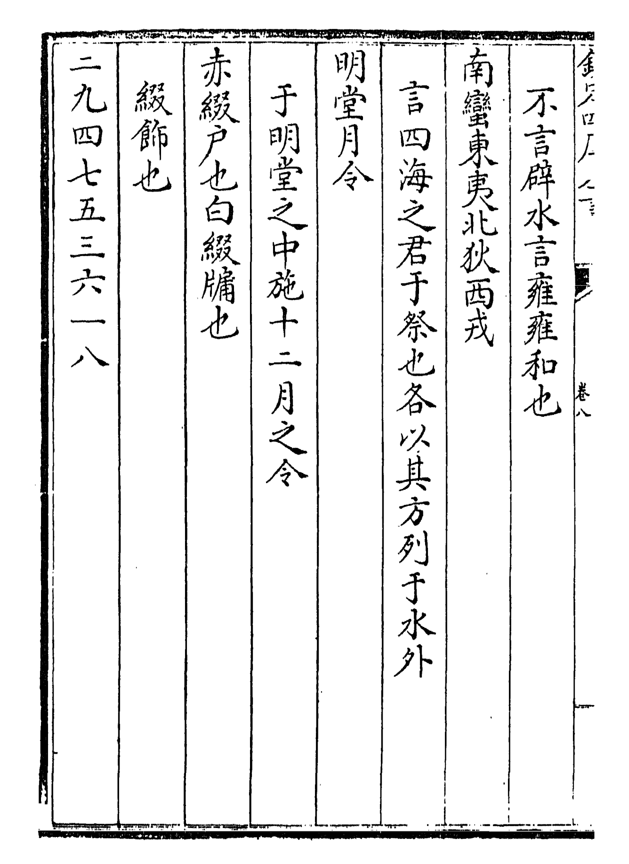
茅取其潔質也

上圓下方明堂者所以明諸侯尊卑

明堂非所以朝諸侯于祀也諸侯亦備焉

外水曰辟雍

韓詩說辟圓如璧雍以水不言圓言辟者取辟有德



不言辟水言雍雍和也

南蠻東夷北狄西戎

言四海之君于祭也各以其方列于水外

明堂月令

于明堂之中施十二月之令

赤綴户也白綴牖也

綴飾也

二九四七五三六一八

記用九室謂法龜文故取此數以明其制也

堂高三尺東西九筵南北七筵上圓下方九室十二堂室四戶戶二牖其宮方三百步在近郊近郊三十里

淳于登說明堂在國之陽三里之外七里之內丙巳之地韓詩說明堂在南方七里之郊然三十里無所取也再言方圓及戶牖之數亦緐重

或以為明堂者文王之廟也

明堂與文王之廟不為同處或說謬也

朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始也

孝經援神契曰朱草生蓂莢孳嘉禾成蓂莢蒲生蓂莢堯時俠階而生以記朔也朱草可食王者慈仁則生其形無記朔之狀蓋說不詳

周時德澤洽和蒿茂大以為宫柱名蒿宫也

晏子春秋曰明堂之制下之潤濕不及也上之寒暑不入也木工不鏤示民知節也然或以蒿為柱表其

儉質也明堂别有圖論不復詳焉

此天子之路寢也不齊不居其屋

路寢亦爲此制

待朝在南宫

將視朝時

揖朝出其南門

周禮司士職曰正朝之位辨其貴賤之等王南向三

公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士

虎士在路門之右南面東上太僕太右太僕從者在路門之左南面西上司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖門左揖門右太僕前正視朝位王入内朝皆退也



大戴禮記卷八

欽定四庫全書

經部

大戴禮記卷十九

詳校官侍郎臣謝墉

給事中臣溫常綬覆勘

總校官候補中書臣孫溶

校對官贊善臣李學錦

謄錄監生臣顧黃潔

大戴禮記卷九

漢　戴德　撰



千乘

公曰千乘之國受命于天子通其四疆教其書社修其灌廟案修各本訛作循今從高安本方本建其宗主設其四佐列其五官處其朝市為仁如何子曰不仁國不化公曰何如之謂仁子曰不淫于色子曰立妃設如太廟然乃中治中治不相陵不相陵斯庶嬪遵遵則事上靜靜斯潔信在中朝大夫必慎以恭出會謀事必敬以慎言長幼小大必中度此國家之所以崇也立子設如宗社案各本脫如字今從楊本方本宗社先示威威明顯見辨爵集德是以母弟官子咸

有臣志莫敢援于外大夫中婦私謁不行此所以使五官治執事正也（案正各本作政今從方本）夫政以教百姓百姓齊以嘉善故蠱佞不生此之謂良民國有道則民昌此國家之所以大遂也卿設如大門大門顯美小大尊卑中度開明閉幽內祿出災以順天道近者閑焉遠者稽焉君發禁宰受而行之（案各本脫受字今從楊本）以時通于地散布于小理（案理方本作治）天之災祥地寶豐省及民共饗其祿共任其災此國家之所以和也國有四輔輔卿也卿設如四體

毋易事毋假名毋重食凡事尚賢進能使知事爵不世能官之不慿案各本脱官字今從楊本凡民戴名以能食力以時成以事立此所以使民讓也民咸孝弟而安讓此以怨省而亂不作也此國家之所以長也案各本脱家字今從方本下無用則國家富上有義則國家治長有禮則民不爭立有神則國家敬兼而愛之則民無怨心以為典令案各本訛作以為無命令從方本則民不偷案盛德篇云無度量則小者偷惰昔者先王本此六者而樹之德此國家之所以茂也案各本脱之字今從方本設其四

佐而官之司徒典春以教民之不則治不若不令案治各本訛作時令從方本成長幼老疾孤寡以時通于四疆有闔而不通有煩而不治則民不樂生不利衣食凡民之藏貯以及山川之神明加于民者發圖功謀案圖字從劉本訂正他本訛作國下舊注一作同乃校書者語齋戒必敬會時必節日歷巫祝執伎以守官俟命而作祈王年禱民命及畜穀蜚征庶虞百草案各本脫百字今從方本方春三月緩施生育動作百物于時有事享于皇祖皇考朝孫子八人以成春事司馬司夏以教士

車甲凡士執伎論功修四衛強股肱質射御才武聰慧治衆長卒可以爲儀綴于國案可各本訛作所今從楊本出可以爲率誘于軍旅四方諸侯之遊士國中賢餘秀與閱焉案與與各本訛作與今從方本方夏三月養長秀蕃庶物于時有事享于皇祖皇考爵士之有慶者七人以成夏事司寇司秋以聽獄訟治民之煩亂執權變民中凡民之刑萌本以安閒案之下各本衍不字萌訛作崩安訛作要今從楊本作起不敬以欺惑憧愚作于財賄六畜五穀曰盜誘居室家及幼子曰不義案此六字

各本訛作有君子曰義五字今從方本子女專曰妖飭五兵及木石曰賊以中情出小曰間大曰講案講當作構或古通用利辭以亂屬曰讒以財投長曰貸凡犯天子之禁陳刑制辟以追囹民之不率上教者案囹各本作國今從楊本夫是故一家三夫道行三人餘食哀樂平無獄方秋三月收斂以時于時有事嘗新于皇祖皇考食農夫九人以成秋事司空司冬以制度制地事準揆山林規表衍沃畜水行衰濯浸以節四時之事治地遠近以任民力以節民食太古食壯之食

攻老之事公曰功事不少而餱糧不多乎子曰太古之民秀長以壽者食也在今之民羸醜以齒者事也太古無游民食節事時民各安其居樂其官（案各本訛作宮下又加室字今從楊本）服事信上上下交信地移民聚（案各本脱聚字今從方本）在今之世上治不平民治不和百姓不安其居不樂其官老疾用財壯狡用力于茲民游薄事貪食于茲民憂古者殷書為成男成女名屬升于公門此以氣食得節作事得時民勸有功（案各本脱民字今從楊本）夏服君事不及暍冬服君

事不及涑是故年穀順成[案順各本訛作不今從方本]天之饑饉道無殣者在今之世男女屬散名不升于公門此以氣食不節作事不時[案時各本作成今從楊本]天之饑饉于時委民不得以疾死是故立民之居必于中國之休地因寒暑之和六畜育焉五穀宜焉辨輕重制剛柔和五味以節食時事東辟之民曰夷精以僥至于大遠有不火食者矣南辟之民曰蠻信以朴至于大遠有不火食者矣西辟之民曰戎勁以剛至于大遠有不火食者矣北辟之民曰

狄肥以戾至于大遠有不火食者矣及中國之民曰五方之民咸有安居和味案各本脫咸字居訛作民今從楊本咸有實用利器知通之信令之及量地度居有城郭立朝市地以度邑邑以度民以觀安危距封後利先慮久固依固可守爲輿可久案輿與古通用能節四時之事霜露時降方冬三月草木落庶虞藏五穀必入于倉于時有事蒸于皇祖皇考息國老六人以成冬事民咸知孤寡之必不末也案末字他本訛作未今從劉本楊本咸知有大功之必進等也咸知用勞力

之必以時息也推而內之水火（案內納古通用）入也弗之顧矣而況有强適在前（案適敵古通用）有君長正之者乎公曰善哉

## 四代

公曰四代之政刑論其明者可以爲法乎子曰何哉四代之政刑皆可法也公曰以我行之其可乎子曰否不可臣願君之立知而以觀聞也四代之政刑君若用之則緩急將有所不節不節君將約之約之卒將棄法棄法是無以爲國家也公曰巧匠輔繩而斲胡爲其棄法

也子曰心未之度習未之狎（案未之楊本皆作之未）此以數踰而棄法也夫規矩準繩鈞衡此昔者先王之所以爲天下也小以及大近以知遠今日行之可以知古可以察今其此耶水火金木土穀此謂六府廢一不可進一不可民並用之今日行之可以知古可以察今其此耶昔夏商之未興也伯夷謂此三常之眇（案三常又見虞戴德篇各本常訛作帝因又訛爲二帝）公曰長國治民恒幹論政之大體以教民辨歷大道以時地性興民之陽德以教民事上服周室之典

以順事天子修政勤禮以交諸侯大節無廢小取其後乎案小各本訛作少今從程本子曰否不可後也詩云東有開明于時雞三號以興庶虞動案各本重庶虞二字今從楊本蜚征作嗇民執功百草咸淳地傾水流之是以天子盛服朝日于東堂以教敬示威于天下也是以祭祀昭有神明燕食昭有慈愛宗廟之事昭有義率禮朝廷昭有五官無廢甲胄之戒昭果毅以聽天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死昭哀哀慶無失節案慶各本訛作愛今從方本是以

父慈子孝兄愛弟敬此昔先王之所先施于民也君而後此則為國家失本矣公曰善哉子察教我也子曰鄉也君之言善執國之節也君先眇而後善中備以君之言案之各本訛作子今從楊本可以知古可以察今奐然而與民壹始案與各本訛作與今從方本公曰是非吾言也吾一聞于師也子吁焉其色曰嘻君行道矣公曰道耶子曰道也公曰吾未能知人未能取人子曰君何為不觀器視才公曰視可明乎子曰可以表儀公曰願學之子曰平原大藪瞻

其草之高豐茂者必有怪鳥獸居之且草可財也案財材古通用如艾而夷之案艾刈古通用夷薙古通用其地必宜五穀高山多林必有怪虎豹蕃孕焉深淵大川必有蛟龍焉民亦如之君察之此可以見器見才矣公曰吾猶未也子曰羣然戚然頤然睪然踖然柱然抽然首然僉然湛然淵淵然淑淑然齊齊然節節然穆穆然皇皇然見才色脩聲不視聞怪物怪命不改志案怪命各本作恪命今從楊本舌不更氣君見之舉也得之取也有事事也事必與食食必與位無

相越踰昔虞舜天德嗣堯取相十有六人如此公曰嘻美哉子道廣矣吾恐惛而不能用也何以哉子曰由德徑徑（案各本脫子字下五字訛在子道廣矣之下今從方本）公曰請問圖德何尚子曰聖知之華也知仁之實也仁信之器也信義之重也義利之本也委利生孽公曰嘻言之至也道天地以民輔之聖人何尚子曰有天德有地德有人德此謂三德三德率行乃有陰陽陽曰德陰曰刑公曰善哉再聞此矣陽德何出子曰陽德出禮禮出刑刑出慮慮則節

事于近而揚聲于遠公曰善哉載事何以子曰德以監位位以充局局以觀功功以養民民于此乎上公曰祿不可後乎子曰食爲味味爲氣氣爲志發志爲言發言定名名以出信信載義而行之祿不可後也公曰所謂民與天地相參者何謂也子曰天道以視地道以履人道以稽𢉱一曰失統恐不長饗國公愀然其色子曰君藏玉惟慎用之惟慎案惟各本訛作雖今從方本敬而勿愛民亦如之執事無貳五官有差喜無竝愛卑無加尊淺無測深

小毋招大此謂楣機楣機賓薦不蒙昔舜徵薦此道于堯堯親用之不亂上下公曰請問民徵子曰無以為也難行公曰願學之幾必能子曰貪于味不讓妨于政願富不久妨于政慕寵假貴妨于政治民惡衆妨于政為父不慈妨于政為子不孝妨于政大縱耳目妨于政好色失志妨于政好見小利妨于政變從無節妨于政各紫本脱此三字今從高安本撓弱不立妨于政剛毅犯神妨于政鬼神過節妨于政幼勿與衆克勿與比依勿與謀放勿與游

徽勿與事臣聞之弗薦案薦各本訛作慶今從楊本非事君也君聞之弗用以亂厥德臣將薦其簡者案薦各本亦訛作慶今從楊本蓋人有可知者焉貌色聲衆有美焉必有美質在其中者矣貌色聲衆有惡焉必有惡質在其中者矣此皆伯夷之所後出也案皆各本訛作者今從高安本子曰伯夷曰案各本脫曰字今從楊本建國建政修國修政案上修字下舊注一作循乃校書者語公曰善哉

虞戴德

公曰昔有虞戴德何以深慮何及高舉安取子曰君已

聞之(案已各本作以今從楊本)惟丘無以更也君之聞而未成也(案而各本作如今從方本)黃帝慕修之(案修下舊注一作循乃校書者語)曰明法于天明(案此下各本衍一開字楊本重一明字今從方本)施教于民行此以上明于天化也開物畢起(案各本脫開字畢訛作必今從方本)是故民聽命而弗改也(案各本脫聽字今從方本)公曰善哉以天教于民可以班乎子曰可哉雖可而弗由此上知所以行斧鉞也(案此下各本衍以字今從方本)父之于子天也君之于臣天也有子不事父有臣不事君是非反天而倒行耶故有子不事父不順有臣

不事君必刃順天作刑地生庶物是故聖人之教于民也率天而祖地（案而各本作如今從方本）能用民德是以高舉不過天深慮不過地質知而好仁能用民力此以三常之禮明而名不蹇禮失則壞名失則惛是故上古不諱正天名也天子之官四通正地事也天子御珽諸侯御荼大夫服笏正民德也斂此三者而一舉之戴天履地以順民事天子告朔于諸侯率天道而敬行之以示威于天下也諸侯內貢于天子（案內納古通用）率名斆地實也（案斆效古通用）

是以不至必誅諸侯相見卿為介以其教士畢行使仁守會朝于天子天子以歲二月為壇于東郊建五色設五兵具五味陳六律奏五聲案律下各本衍品字今從方本聽明教置離抗大侯規鵠豎物案豎各本訛作堅今從楊本九卿佐三公三公佐天子天子踐位諸侯各以其屬就位乃升諸侯之教士案各本重諸侯二字今從方本教士執弓挾矢揖讓而升履物以射其心志端案各本訛作其地心端今從方本色容正時以數伎時有慶以地不時有讓以地天下之有道也有天子存國之有

道也君得其正家之不亂也有仁父存是故聖人之教于民也以其近而見者稽其遠而明者天事曰明地事曰昌人事曰樂案各本脫樂字今從方本比兩以慶違此三者謂之愚民愚民曰姦姦必誅是以天下平而國家治民亦無貸居小不約居大則治衆則集寡則繆案繆穆古通用祀則得福以征則服此惟官民之上德也公曰三代之相授必更制典物道乎子曰否猷德保保惛乎前以小繼大變民視也案視各本作示今從方本公曰善哉子之察教我也子曰丘

于君惟無言言必盡于他人則否公曰教他人則如何子曰否丘則不能昔商老彭及仲傀<sub></sub>案即仲虺政之教大夫官之教士技之教庶人揚則抑抑則揚綴以德行不任以言任庶人以言案各本脱任字今從揚本猶以夏后氏之祔懷袍褐也案未本沈本脱袍字今從各本行不越境公曰善哉我則問政子事教我子曰君問已參黃帝之制制之大禮也公曰先聖之道斯為美乎子曰斯為美雖有美者必偏屬于斯昭天之福迎之以祥作地之穡案穡各本訛作福今從方本制之以

昌與民之德守之以長公曰善哉

## 誥志

公曰誥志無荒以會民義齋戒必敬會時必節犧牲必全齊盛必潔上下禋祀外內無失節其可以省怨遠災乎子曰丘未知其可以省怨也公曰然則何以事神子曰以禮會時夫民見其禮則上不援（案不各本訛作下今從楊本）不援則樂（案各本脫不字今從楊本）不樂斯無憂此以怨省而亂不作也（案此以各本訛作以此今從楊本）夫禮會其四時四孟四季五牲五穀

順至必時其節案此下各本衍也字今從楊本丘未知其可以遠災也案此下各本衍為字今從楊本公曰然則為此何以子曰知仁合則天地成天地成則庶物時庶物時則民財敬案敬字從楊本各本訛作敬下有一作欲三字乃校書者語民財敬以時作時作則節事節事以動衆動衆則有極案各本重動衆二字今從楊本有極以使民則勸勸則有功有功則無怨無怨則嗣世久世久惟聖人案各本脫下世久二字今從楊本是故政以勝衆衆非以陵衆衆以勝事事非以傷事事以靖民民非以傲民故地廣而民衆非以為災長之祿

也丘聞周太史曰政不率天（案此下各本衍下字今從楊本）不由人則凡事易壞而難成虞史伯夷曰明孟也幽幼也明幽雌雄也雌雄迭興而順至正之統也日歸于西起明于東月歸于東起明于西虞夏之歷建正于孟春（案建正各本訛作正建今從晉志所引）于時冰泮發蟄百草權輿瑞雉無釋（案史記作百草奮興秭鴂先滜）物乃歲俱生于東次（案各本訛作以今從楊本）順四時卒于冬方（案各本訛作萬今從楊本）于時雞三號卒明載于青色撫十二月節卒于丑日月成歲歷再閏以順天道此謂虞汁月

案謂下各本衍歲字今從楊本天曰作明曰與維天是戴地曰作昌曰與維地是事人曰作樂曰與維民是嬉案三日字各本訛作曰今從袁本楊本方本民之動能不遠厥事民之妃色案妃各本訛作悲今從方本不遠厥德此謂表裏時合物之所生而蕃昌之道如此天生物地養物物備興而時用常節曰聖人主祭于天曰天子天子崩步于四川伐于四山卒葬曰帝天作仁地作富人作治樂治不倦財富時節是故聖人嗣則治文王治以俟時湯治以伐亂禹治以移衆衆服以立天

下堯貴以樂治時舉舜舜治以德使力在國統民而恕

案而各本作如今從方本在家撫官如國案如各本作而今從方本安之勿變勸

之勿沮民咸廢惡而進良案而各本亦作如今從方本上誘善而行

罰百姓盡于仁而遂安之此古之明制之治天下也仁

者為聖貴次力次美次射御次古之治天下者必聖人

聖人有國則日月不食星辰不孛案孛各本訛作勃上又衍隕字今從高安本

海不運河不滿溢川澤不竭山不崩解陵不阤案阤各本作施下又衍谷字今從方本

川谷不處案谷各本訛作浴今從方本深淵不涸于

時龍至不閉鳳降忘翼鷙獸忘攫爪鳥忘距蜂蠆不螫嬰兒蝨䖟不食夭駒雒出服河出圖自上世以來莫不降仁國家之昌國家之臧信仁是故不賞不罰而民咸盡力案而各本作如今從方本車不建戈遠邇咸服肖使來往地濱畢極案濱各本訛作賓今從方本無怨無惡率惟懿德此無空禮無空名賢人竝優殘毒以時省舉良良舉善善恤民使仁日斆仁實案此下各本有也字今從楊本

大戴禮記卷九

大戴禮記卷十

漢　戴德　撰

文王官人第七十一　案各本改作七十二今訂正

諸侯遷廟第七十二　案二或改作三或不改故陳振孫云兩七十二

諸侯釁廟第七十三　案三或改作四或不改故吴澄云兩七十三

文王官人

王曰太師慎維深思内觀民務察度情偽

謂視中觀隱也

變官民能歷其才藝女維敬哉

試以衆位歷觀其才也

女何慎乎非倫

倫理次也宜所慎

倫有七屬屬有九用用有六徵案徵他本訛作徵今從劉本一曰觀誠二曰攷志三曰視中四曰觀色五曰觀隱六曰揆德

其說在下

王曰於乎女因方以觀之富貴者觀其禮施也

觀其禮及其施曲禮曰積而能散

貧窮者觀其有德守也

觀其德與其守孔子曰君子固窮

嬖寵者觀其不驕奢也隱約者觀其不懾懼也

曲禮曰富貴而知好禮則不驕不淫貧賤而知好禮

則志不懾

其少觀其恭敬好學而能弟也其壯觀其絜廉務行而

勝其私也其老觀其憲慎案各本憲上衍意字今從方本强其所不足而不踰也

孔子射矍相之圃蓋觀者如堵牆使公罔之裘序點揚觶而語公罔之裘揚觶而語曰幼壯孝弟耆耋好禮不從流俗修身以俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又揚觶而語曰好學不倦好禮不變旄期稱道不亂者不在此位也蓋㕑有存者

父子之間觀其孝慈也兄弟之間觀其和友也君臣之

間觀其忠惠也

父慈子孝兄友弟和君惠臣忠也

鄉黨之間觀其信憚也

信而敬憚

省其居處觀其義方省其喪哀觀其貞良省其出入觀其交友省其交友觀其任廉

任以恩相親信也

攷之以觀其信絜之以觀其知案絜字他本訛作挈今從劉本示之難

以觀其勇煩之以觀其治案逸周書作煩之以事以觀其治此脫二字淹之以利以觀其不貪藍之以樂以觀其不寧

藍猶濫也

喜之以物以觀其不輕怒之以觀其重醉之以觀其不失也縱之以觀其常遠使之以觀其不貳邇之以觀其不倦探取其志以觀其情攷其陰陽以觀其誠

陰陽猶隱顯也

覆其微言以觀其信曲省其行以觀其備案此下各本衍成字今從

方本此之謂觀誠也二曰方與之言以觀其志志殷而淺

殷盛也淺蓋深也

其氣寛以柔其色儉而不諂其禮先人其言後人見其所不足曰日益者也

言日就益

好臨人以色（案好各本訛作如今從方本及逸周書）高人以氣賢人以言防其不足

不欲見之

伐其所能曰日損者也其貌直而不侮案侮他本訛作傷今從劉本

其言正而不私不飾其美不隱其惡不防其過

如日月之食

曰有質者也其貌固嫗其言工巧案嫗各本訛作嘔注同今從方本

嫗以䏺色下人謂形柔而辭巧

飾其見物務其小徵案徵各本訛作徼今從方本

有浮淺之事則工飾之而務尚其小成

以故自說

言以事自解說

曰無質者也喜怒以物而色不作煩亂之而志不營

營猶亂也

深道以利而心不移

道也者導也

臨懾以威而氣不卑曰平心而固守者也喜怒以物而變易知煩亂之而志不裕示之以利而易移臨懾以威而易懾曰鄙心而假氣者也(案假各本訛作勢今從方本)執之以物

而邀決驚之以卒而度料案決字各本訛在驚字下今從方本

言引之以卒然之事而能應時度焉

不楽而性辨案楽各本訛作學今從方本　曰有慮者也難投以物

物事

難說以言知一而不可以解也案而各本作如今從方本

言困一端

困而不知其止無辨而自順案順各本作慎今從方本　曰愚戇者也案戇各本訛作怒今從方本

謂闇狠也

營之以物而不虞

虞度也至則攻辨之不豫計度

犯之以卒案之各本訛作人今從方本而不懼置義而不可遷臨之

以貨色案貨各本訛作貸今從方本而不可營曰絜廉而果敢者也

果敢謂不虞不懼也絜廉謂不營于貨色在義而不

可遷則兼之也

易移以言存志不能守固案固各本作錮今從方本已諾無斷

言止慎諾于人又不能自裁斷

曰弱志者也順與之弗為喜非奪之弗為怒沈靜而寡言多稽而儉貌

稽攷也

曰質靜者也辨言而不固行（案此下各本衍有道而先困五字今從方本）自順而不讓（案順各本作慎今從方本）失當而强之（案各本脫失字而作如今從方本）

曰妬誣者也（案妬上各本衍始字注同今從方本）

謂妬賢誣善

徵情而能發案徵情各本訛作徵清今從方本

謂攻發幽隤也

度察而能盡曰志治者也案志治各本訛作治志今從方本華而誣案而各本作如今從方本巧言令色足恭一也皆以無為有者也

子曰巧言令色鮮矣仁

此之謂攷志也案謂各本作為今從方本

攷度其志

三曰誠在其中此見于外

此上之諸志

以其見占其隱

按其陽察其陰

以其細占其大

據其小省其大

以其聲處其氣

聽處其聲氣也

氣初生物案各本訛作初氣生物今從方本

謂物在于胞胎

物生有聲聲有剛有柔有濁有清有好有惡咸發于聲也心氣華誕者其聲流散心氣順信者其聲順節心氣鄙戾者其聲斯醜案斯各本作嘶乃因注文而改心氣寬柔者其聲溫好

嘶當聲誤爲斯春秋左傳曰蜂目豺聲忍人也夫音之美惡尚通于金石而況于身乎

信氣中易義氣時舒

義者剛其氣亦充故舒縱也

智氣簡備

簡通

勇氣壯直聽其聲處其氣攷其所為觀其所由案此下各本有察其所安四字乃後人因論語加入今從方本以其前占其後

以前行占後行

以其見占其隱以其小占其大此之謂視中也四曰民

有五性喜怒欲懼憂也

喜怒欲懼憂以其俱生于人而有常故亦謂之性也

此五者之性人心兼盡

喜氣內畜雖欲隱之陽喜必見怒氣內畜雖欲隱之陽怒必見欲氣內畜雖欲隱之陽欲必見懼氣內畜雖欲隱之陽懼必見憂悲之氣內畜雖欲隱之陽憂必見五氣誠于中發形于外民情不隱也喜色由然以生

由當爲油油然新生好貌

怒色拂然以侮欲色嫗然以偷案嫗各本訛作嘔今從方本

偷苟且也言惟求悦人

懼色薄然以下憂悲之色纍然而靜

玉藻曰喪容纍纍也

誠智必有難盡之色誠仁必有可尊之色誠勇必有難懾之色誠忠必有可親之色誠絜必有難汚之色誠靜必有可信之色質色皓然固以安僞色縵然亂以煩雖欲故之中色不聽也

言雖欲故隱之于中而無奈色見于外故子夏問孝

子曰色難是以君子戒慎不失色于人

雖變可知此之謂觀色也五曰生民有黔陽案黔即古陰字

言人含陰陽之氣生而有知有知故生機偽也

人多隱其情飾其偽案人下各本衍有字今從方本以賴于物以攻其名也有隱于仁質者有隱于知理者有隱于文藝者有隱于廉勇者有隱于忠孝者有隱于交友者如此者不可不察也小施而好大得小讓而好大爭案各本訛作大事今從方本

言願以為質

愿當聲誤為願也

偽愛以為忠面寛而貌慈假節以示之

假節假仁質之節

故其行以攻其名如此者隱于仁質也

故其行者故為是行

推前恃忠府知物焉（案恃各本訛作惡今從方本）

謂有詢議之攻其所不知者則推援于人而恃以為忠府而形貌又如曉然也

首成功少其所不足

謂有先功者因首之有不足者因薄之詐以為知慮誠不及佯為不言內誠不足色示有餘故知以動人

自執而不讓案執各本訛作順今從方本

及其不知也觀人之動止因執為意而不推讓于人也

錯辭而不遂莫知其情

本非其意故辭情不終詩云虵虵碩言出自口矣

如是者隱于知理者也素動人以言

謂先徧習之及于衆前爲方欲陳說也

涉物而不終

務廣聞而不究其言也

問則不對詳爲不窮案詳佯古通用色示有餘有道而自順用

之物案逸周書有作假用作窮則爲深因之下缺一字物作初

妄言深遠

如此者隱于文藝者也廉言以爲氣

苟作廉言以見俠氣自然

矯厲以爲勇案矯各本訛作驕今從逸周書內恐外悴案各本訛作悴今從劉本無

所不至敬再其說案敬再當從逸周書作亟稱

言苟自矯厲持以爲勇終必恐懾而更至恭佞也

以詐臨人如此者隱于廉勇者也自事其親好以告人

乞言勞醉

醉言悴也

而面于敬愛飾其見物故得其名名揚于外不誠于內

伐名以事其親戚以故取利

以如此故要取其利

分白其名以私其身如此者隱于忠孝者也陰行以取名

陰行謂竊求諸人也

比周以相譽

迭相親比交相談譽

明知賢可以徵與左右不同而交交必重已

言知其賢而不與交交必取其重巳者也

心說之而身不近之身近之而實不至而懽忠不盡懽忠盡見于衆而貌克

雖盡其忠懽及衆人之前猶相克爭

如此者隱于交友者也此之謂觀隱也六曰言行不類終始相悖陰陽克易外内不合雖有隱節見行曰非誠質者也

隱節隱于仁質之等

其言甚忠其行甚平其志無私施不在多靜而寡類

不好狎

莊而安人案莊各本訛作財今從方本曰有仁心者也案仁各本訛作行今從方本

事變而能治物善而能說浚窮而能達

浚深也

錯身立方而能遂曰廣知者也少言而行案而各本作如今從方本

恭儉以讓有知而不伐有施而不置

心不形于色也

曰慎譙良者也徽忽之言久而可復
謂徽細及忽然之語
幽閑之行獨而不克
克好勝人也
行其亡如其存
謂奉先君及祖考之教令
曰順信者也貴富雖尊恭儉而能施衆强嚴威有禮而
不驕曰有德者也隱約而不懾安樂而不奢勤勞之不

變喜怒之而度晰案而各本作如今從方本曰有守者也案各本曰訛作日脫有字者字今從方本

晰明也有喜怒之來能置量度而明焉

直方而不毀案直各本訛作置今從方本

不瓦合也

廉絜而不戾强立而無私案强立各本訛作立强今從方本曰有經者也案各本脫有字今從方本正靜以待命

命期命

不召不至不問不言言不過行行不過道曰沈靜者也

忠愛以事其親歡欣以致之案致各本訛作敬今從方本盡力而不

面敬以安人以故名不生焉案故字各本在名字下今從方本曰忠孝

者也合志而同方案而各本作如今從方本共其憂而任其難行忠

信而不相疑迷隱遠而不相舍曰至友者也心色辭氣

其入人甚俞

甚俞言無巳

進退工

工能也

故其與人甚巧其就人甚速其叛人甚易曰位志者也

位志者言其不一如爵位及人志也位有高卑人各

有志也

飲食以親貨賄以交接利以合故得望譽征利而依隱

于物曰貪鄙者也

妄當聲誤為望征行也隱據也

質不斷辭不至

言心既不能裁斷而辭又不及

必其所不足謀而不已曰偽詐者也言行亟變從容謬

易

安然反覆

好惡無常行身不類曰無誠志者也小知而不大決小

能而不大成顧小物而不知大論亟變而多私曰華誕

者也規諫而不類

言能規諫而反不類

道行而不平

言以道行復不平也

曰巧名者也故事阻者不夷畸鬼者不仁

恃禱祀而不自修也

面譽者不忠飾貌者不情隱節者不平

隱節者亦謂六隱之等

多私者不義揚言者寡信此之謂揆德

謂揆度于德也

王曰太師女推其往言以揆其來行聽其來言以省其往行

孔子曰始吾於人聽其言而信其行今吾於人聽其言而觀其行也

觀其陽以攷其陰察其內以揆其外是故隱節者可知偽飾無情者可辨質誠居善者可得忠惠守義者可見也王曰於乎敬哉女何慎乎非心何慎乎非人

言當內慎其心外慎于人

人有六徵六徵既成以觀九用九用既立一曰取平仁而有慮者二曰取慈惠而有理者三曰取直愍而忠正者（案愍下舊注一作質乃校書者語非盧氏注文）四曰取順直而察聽者五曰取臨事而絜正者六曰取慎察而絜廉者七曰取好謀而知務者（案好下舊注一作巧亦校書者語）八曰取接給而廣中者

接給謂應所問而勤廣中謂博于聞識也

九曰取猛毅而度斷者此之謂九用也平仁而有慮者使是治國家而長百姓

國諸侯家采邑

慈惠而有理者使是長鄉邑而治父子

鄉鄉遂邑公邑

直愍而忠正者使是莅百官而察善否

于周禮則治官

慎直而察聽者使是長民之獄訟出納辭令

于周禮則刑官

臨事而絜正者使是守內藏而治出入

于周禮則天官

慎察而絜廉者使是分財臨貨主賞賜

于周禮則司祿司勳

好謀而知務者使是治壤地而長百工 案各本脫是字今從方本

于周禮則遂人匠車之等

接給而廣中者使是治諸侯而待賓客

于周禮則行人掌客

猛毅而度斷者使是治軍事衛邊境

于周禮則政官也

因方而用之比之謂官能也九用有徵乃任七屬一曰

國則任貴

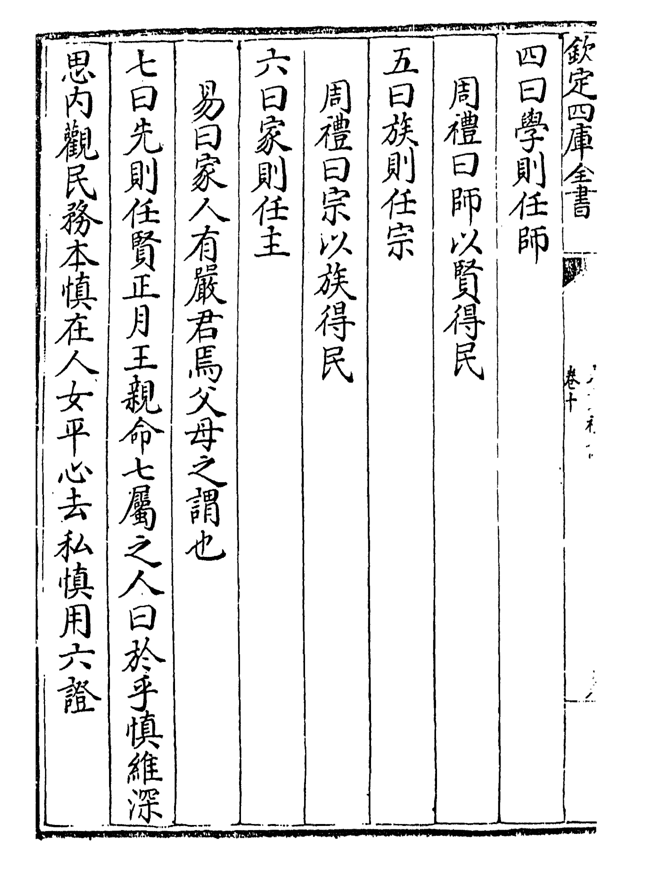
周禮曰長以貴得民

二曰鄉則任貞

幹事曰貞周禮曰吏以治得民也

三曰官則任長

周禮曰大事聽其長小事則專達



四曰學則任師

周禮曰師以賢得民

五曰族則任宗

周禮曰宗以族得民

六曰家則任主

易曰家人有嚴君焉父母之謂也

七曰先則任賢正月王親命七屬之人曰於乎慎維深

思内觀民務本慎在人女平心去私慎用六證

六證六徵也

論辨九用以交一人

一人文王自謂也

予亦不私女廢朕命亂我法罪致不赦三戒然後及論

三戒之後亂法者則有司課其罪

王親受而攷之然後論成

諸侯遷廟

成廟將遷之新廟君前徙三日齋祝宗人及從者皆齋

謂親過高祖則毀廟以昭穆遷之春秋穀梁傳曰作主壞廟有時日于練焉壞廟壞廟之道易簷可也改塗可也范甯云將納新神故示有所加焉鄭玄注士虞禮曰練而後遷也禮志云遷廟者更釁其廟而移故主焉按此篇成廟之文與穀梁相傳也

徙之日君玄服從者皆玄服

周禮司服職曰公之服自衮冕而下如王之服侯伯之服自驚冕而下如公之服子男之服自毳冕而下

如侯伯之服孤之服自絺冕而下如子男之服卿大

夫之服自玄冕而下如孤之服玉藻曰君命屈狄再

命禕衣內司服職曰辨外內命婦之服鞠衣展衣緣

衣素紗其于祭也君與夫人皆申其服祭統曰公袞

冕立于阼夫人副禕立于東房是也臣及命婦助祭

于君皆盡其服自祭于家咸降一等陰爵不敢申也

雜記曰大夫冕而祭于公弁而祭于已士弁而祭于

公冠而祭于已特牲饋食禮曰主婦纚笄宵衣立于

房中是也然鄭氏頻貶公侯使一同玄冕以祭于巳
非其差也且諸侯專國禮樂車服王命有之何獨抑
其服乎玉藻曰玄端以祭裨冕以朝孫炎云端當為
冕玄冕祭服之下也其祭先君亦裨冕矣孫説為合
下未即吉故略同爵弁也君命屈狄與再命褘衣者
謂其夫為君則命其妻以屈狄加再等之命則上公
夫人乃褘衣孫鄭等改鞠衣非也又云一命展衣者
此則申子男臣妻之服耳言小國臣妻一命者亦展

衣不命者則亦緣衣鄭玄又分公卿大夫及其妻為三等而升降其服經云孤絺冕卿大夫玄冕何為易之又命小國之卿及内子更同列國之卿孤絺冕與鞠衣錯易其次尤非宜也

從至于廟

廟殯宫

羣臣如朝位

列于廟門外如路門之位

君入立于阼階下西向有司如朝位

立于門内如門外之位

宗人擯舉手曰有司具請升君升祝奉幣從在左北面

祝主辭故在左神將遷故出在户牖間南面矣

再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢以嘉幣告于皇考某侯

言嗣以遷代不言國未忍有之也

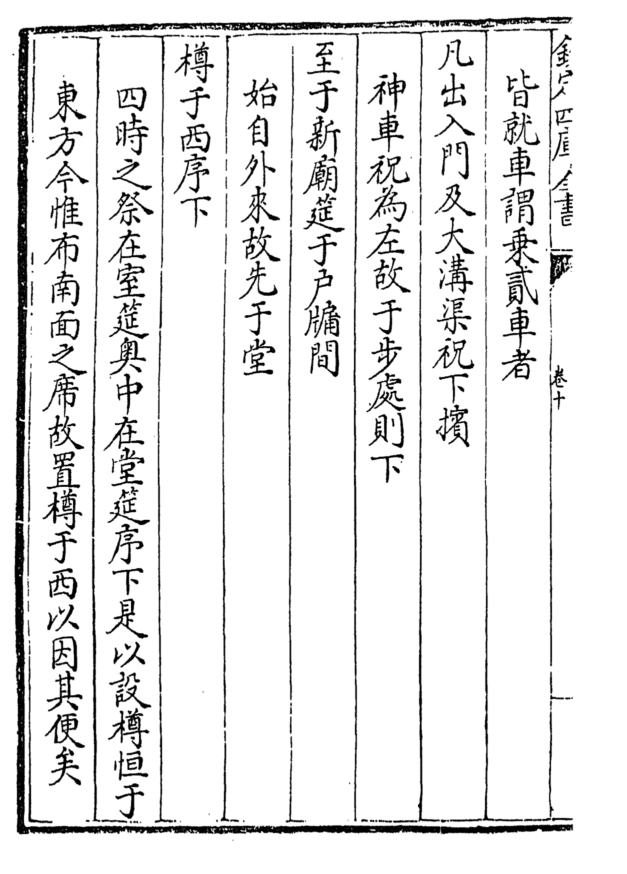
成廟將徙敢告

卒不奠幣者禮畢矣于此將有事于新廟

君及祝再拜興祝曰請導君降立于階下奉衣服者皆奉以從祝

不言奉主而稱奉衣服者以毀易祖考誠人神之不忍從祝者祝所以導神也言皆者衣服非一稱周禮守祧職曰掌先王先公之廟祧其遺衣服藏焉

奉衣服者降堂君及在位者皆辟也奉衣服者至碑君從有司皆以次從出廟門奉衣服者升車乃步君升車從者皆就車也



皆就車謂乘貳車者

凡出入門及大溝渠祝下𢸸

神車祝爲左故于步處則下

至于新廟筵于户牖閒

始自外來故先于堂

樽于西序下

四時之祭在室筵奥中在堂筵序下是以設樽恒于

東方今惟布南面之席故置樽于西以因其便矣

脯醢陳于房中
房西房也諸侯左右房也
設洗當東榮南北以堂深
記因卿士當言東霤
有司皆先入如朝位祝導奉衣服者乃入君從奉衣服
者入門左
門左門西
在位者皆辟也奉衣服者升堂皆反位君從升奠衣服

于席上祝奠幣于几東君北向祝在左贊者盥升適房薦脯醢君盥酌奠于薦西反位君及祝再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢用嘉幣告于皇考某侯今月吉日可以從于新廟敢告再拜君就東廂西面祝就西廂東面

東西侯也祝就西廂因其便也

在位者皆反走辟如食間

走疾趨也

擯者舉手曰請反位君反位祝從在左卿大夫及衆有

司諸在位者皆反位祝聲三曰孝嗣侯某絜爲而明薦之享

詩曰吉蠲爲饎是用孝享

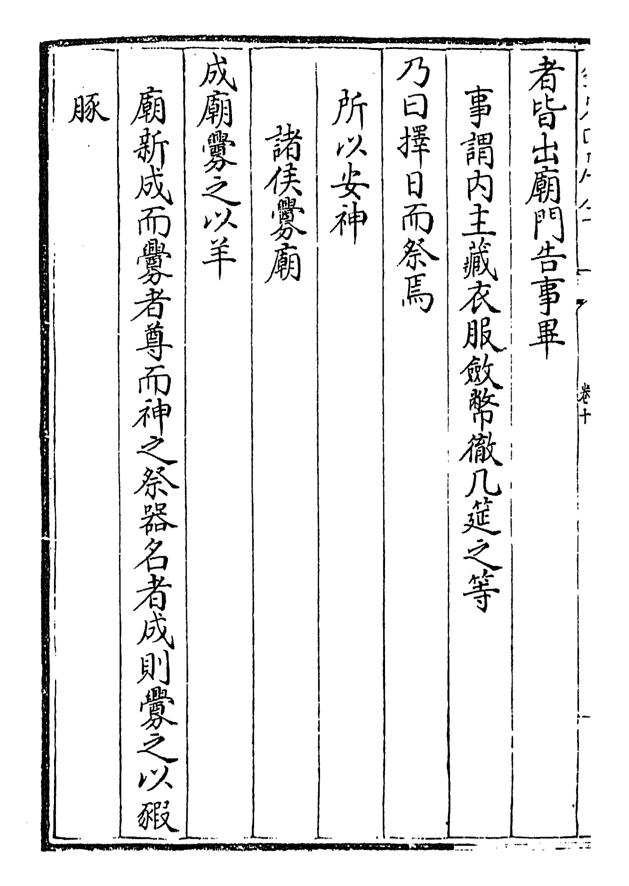
君及祝再拜君反位

東郷之位

祝徹反位

西郷之位

擯者曰遷廟事畢請就燕君出廟門卿大夫有司執事


者皆出廟門告事畢
事謂內主藏衣服斂幣徹几筵之等
乃曰擇日而祭焉
所以安神
諸侯釁廟
成廟釁之以羊
廟新成而釁者尊而神之祭器名者成則釁之以豭
豚

君玄服立于寢門內南向祝宗人宰夫雍人皆玄服
以神事故亦同爵弁小戴君朝服者謂不與也
宗人曰請命以釁某廟君曰諾遂入雍人拭羊
拭捝
乃行入廟門碑南北面東上
東上者宰夫也宰夫攝主也
雍人舉羊升屋自中中屋南面封羊血流于前乃降門
以雞有司當門北面

有司宰夫祝宗人也

雍人割雞屋下當門郟室割雞于室中有司亦北面也郟室門郟之室一曰東西廂也釁東西室有司猶北面統于廟也雜記曰雍人舉羊升屋自中中屋南向封羊血流于前乃降門郟室皆用雞先門而後郟室其衈皆于屋下割雞門當門郟室中室有司皆鄉室而立門則有司當門北面按小戴割雞亦于屋上記者不同耳此不言衈略也

既事宗人告事畢皆退反命于君君寢門中南向宗人

曰釁某廟事畢君曰諾宗人請就燕君揖之乃退

大戴禮記卷十

欽定四庫全書

經部

大戴禮記卷十二至十三

詳校官侍郎臣謝墉

給事中臣温常綬覆勘

總校官候補中書臣孫溶

校對官贊善臣季學錦

謄錄監生臣顧黄潔

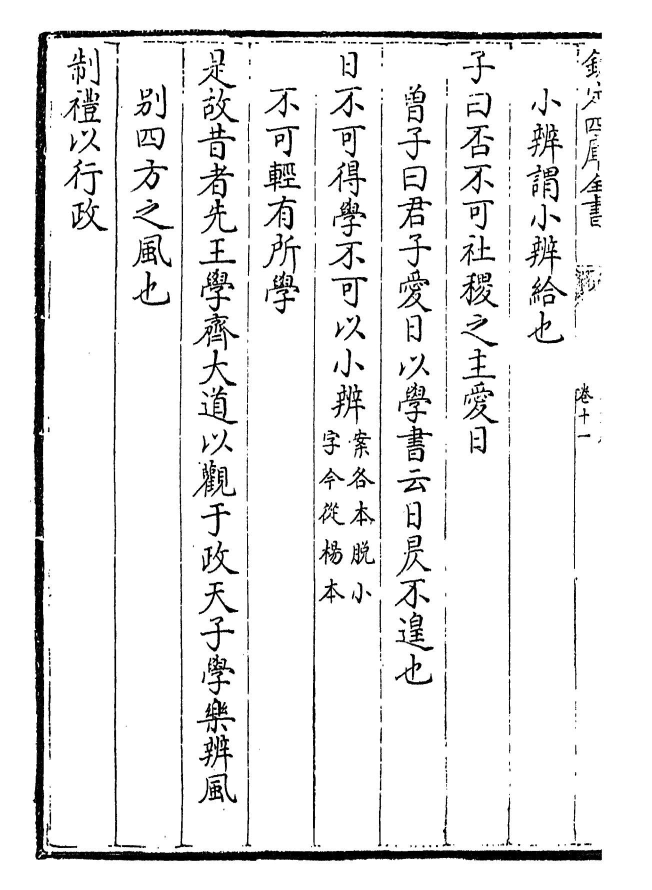
大戴禮記卷十一

漢　戴德　撰



小辨

公曰寡人欲學小辨以觀于政其可乎




小辨謂小辨給也

子曰否不可社稷之主愛日

曾子曰君子愛日以學書云日昃不遑也

日不可得學不可以小辨案各本脫小字今從楊本

不可輕有所學

是故昔者先王學齊大道以觀于政天子學樂辨風

別四方之風也

制禮以行政

政禁令也

諸侯學禮辨官政以行事以尊事天子

官政不錯則百事不㮛也

大夫學德別義

別猶辨也

矜行以事君

矜猶莊也案莊字從永樂大典本訂定他本或作慎或作尚

士學順

學順成之道

辨言以遂志

致命遂志士之節也

庶人聽長辨禁農以行力

辨禁識刑憲也

如此猶恐不濟奈何其小辨乎公曰不辨則何以為政

子曰辨而不小夫小辨破言小言破義小義破道道小

不通通道必簡 案淮南泰族篇引孔子曰小辨破言小利破義小藝破道小見不達大禮必簡

與此火異

簡約也言約而有統易曰乾以易知坤以簡能是故循弦以觀于樂足以辨風矣爾雅以觀于古足以辨言矣

邇近也謂依于雅頌孔子曰詩可以言可以怨邇之事父遠之事君多識鳥獸草木之名也

傳言以象反舌皆至可謂簡矣夫道不簡則不行不行則不樂

易曰簡則易從易從則有功有功則可大可大則賢人之業

夫奕案各本訛作亦下又衍固字今從方本十棊之變案棊各本訛作祺今從楊本由不可既也案由猶古通用而況天下之言乎

公于十棊之中變數尚不可盡天下之言其可窮乎

故至道以不言為辯

曰微子之言吾壹樂辯言子曰辯言之樂不若治政之樂辯言之樂不下席治政之樂皇于四海夫政善則民

說民說則歸之如流水親之如父母諸侯初入而後臣之安用辨言公曰然則吾何學而可子曰禮樂而力忠信君其習可乎公曰多與我言忠信而不可以入患備與我言忠信而使不入于患子曰毋乃既不明忠信之備案各本脫不字今從楊本又倦其居案各本作而日倦其君今從楊本則不可而行謂言而不行明忠信之備而又能行之則可立待也君朝而行忠信

百官承事忠滿于中而發于外刑于民而放于四海天下其孰能患之

言所推無不準

公曰請學忠信之備子曰惟社稷之主實知忠信若丘也綴學之徒安知忠信公曰非吾子問之而焉也

焉問之乎

子三辭將對公曰彊避

謂避彊也一曰公以夫子三辭欲避左右之彊者也

子曰𤼏侍丘聞大道不隱

言不可隱蔽也

丘言之君發之于朝行之于國一國之人莫不知何一

之𤼏辟丘聞之忠有九知知忠必知中

能內思自盡也

知中必知恕

能自盡知故能知人

知恕必知外

內恕故外能處于度物也

知外必知德知德必知政知政必知官知官必知事知事必知患知患必知備若動而無備患而弗知死亡而弗知 案此注各本譌作正文今從方本

安與知忠信內思畢心曰知中 案心各本譌作必今從方本 中以應實曰知恕內恕外度曰知外外內參意曰知德德以柔政曰知政正義辨方曰知官官治物則曰知事事戒不虞曰知備毋患曰樂樂義曰終

于知事而越言知備者因義言之足明于上也

用兵

公曰用兵者其由不祥乎

祥善

子曰胡爲其不祥也聖人之用兵也以禁殘止暴于天下也

言非利金攘土將以存亡繼絶平天下之亂也

及後世貪者之用兵也以刈百姓危國家也

刈蒭

公曰古之戎兵何世安起子曰傷害之生久矣與民皆生

人含五常之氣生有喜則和親怒則離害其相害者皆由兵也

公曰蚩尤作兵歟子曰否蚩尤庶人之强者也（隶本作貪强各）

（今從周禮肆師疏所引）

或云蚩尤古之諸侯妄耳一曰衆人之貪者也

叉利無義不顧厥親以喪厥身蚩尤惛慾而無厭者也
何器之能作蜂蠆挾螫
言如蜂蠆之挾毒也
而生見害
謂黄帝殺之于涿鹿之野
而校以衛厥身者也
止教習干戈自衛身非作者也
人生有喜怒故兵之作與民皆生聖人利用而弭之亂

人與之喪厥身詩云魚在在藻厥志在餌

由心在于利用兵以取危蓋逸詩也

鮮民之生矣不如死之久矣

小雅蓼莪之三章也亦困于兵革之詩也

校德不塞嗣武于孫子

亦同上二章但用兵革喪除其德不以塞亂而徒傳

續武事于子孫者也

聖人愛百姓而憂海內及後世之人思其德必稱其人

案人各本訛作仁今從楊本故今之道堯舜禹湯文武者猶依然至今若存案依然至各本訛作威致王今從方本夫民思其德必稱其人朝夕祝之升聞皇天上神歆焉故永其世而豐其年也夏桀商紂羸暴于天下暴極不辜殺戮無罪

詩云無罪無辜亂如此憮

不祥于天粒食之民布散厥親

雖親莫能相養

疏遠國老幼色是與

言疏遠老成而與幼色者若楚恭王遠申叔時而用

子反也

而暴慢是親饞貸處穀

千乗曰以財投長曰貸穀禄也

法言法行處辟

辟罪辟也

殀替天道逆亂四時禮樂不行而幼風是御

任童幼之人使專政

歷失制

君臣昏亂時候錯緒

攝提失方

攝提左右六星與斗杓相直恒指中氣尚書中候曰

攝提移居

鄒大無紀

邦當字誤為鄒或陬聲誤為鄒也

不頒朔于諸侯案頒各本訛作告今從方本

周禮太史正歲年以序事頒之于官府及都鄙頒告朔于邦國也

王瑞不行

王者所以等神祇别人事其用自重焉

諸侯力政不朝于天子

言以威力侵爭周書曰力爭則力政力政則無讓無讓則無禮無禮則得所好民皆樂之乎

六蠻四夷交伐于中國

周禮職方氏四夷八蠻七閩九貉五戎六狄此周所服四海其種落之數也明堂位曰九夷八蠻六戎五狄此朝明堂時來者國數也爾雅曰九夷八狄七戎六蠻其夏之所服與殷之夷國東方十南方六西方九北方十有三然鄭玄以四夷為四方九貉為九夷又引爾雅其數不同及四六文闕而不定是終使學者疑其所聞也

于是降之災水旱臻焉霜雪大薄（案薄各本作溥今從楊本）甘露不滿

降百草殨黄五穀不升民多夭疾六畜餅胔
　痵當字誤餅也痵病也胔瘦也
此太上之不論不議也
　帝皇之世無災疫故百姓不議
殀傷厥身失墜天下夫天之報殃于無德者也案各本作夫天下之報今從方本
必與其民
　故書曰天明威自我民明威也
公懼焉曰在民上者可以無懼乎哉

少閒

公曰今日少閒我請言情于子子愀然變色案然各本作焉今從

楊本

遷席而辭曰君不可以言情于臣臣請言情于君君則不可公曰師之而不言情焉其私不同

言巳師禮事夫子故不使言情也其私人不同于此也

子曰否臣事君而不言情于君則不臣君而言情于臣

案君而下各本衍不字今從楊本

則不君有臣而不臣猶可有君而不

君民無所錯手足公曰吾度其上下咸通之

使上下皆達也

權其輕重居之

謂事役及刑罰

準民之色目既見之鼓民之聲耳既聞之動民之德心

既和之通民之欲兼而壹之

言皆稱百姓之欲也

愛民親賢而教不能民庶説乎子曰説則説矣可以為

家不可以為國公曰可以為家胡為不可以為國國之民家之民也子曰國之民誠家之民也然其名異不可同也同名同食曰同等

名位不同禮亦異數

惟不同等民以知極

周禮大司徒職曰以儀辨等則民不越也

故天子昭百神于天地之間〈案百各本訛作有今從方本〉以示威于天下也

祭法曰有天下者事百神

諸侯修禮于封内以事天子大夫修官守職以事其君

士修四衛執技論力以聽乎大夫

四衛四方之職曲禮曰地廣大荒而不治此亦士之

辱也

庶人仰視天文俯視地理力時使以聽乎父母

孝經曰用天之道分地之利謹身節用以養父母此

庶人之孝也

此惟不同等民以可治也公曰善哉上與下不同乎子

曰將以時同時不同

言有可同不可同也

上謂之閑下謂之多疾

不正之政君謂之閑民謂之多疾同所惡也

君時同于民布政也

施善政也

民時同于君服聽也上下相報而終于施

施恩施也

大猶已成案猶猷同發其小者遠猶已成發其近者

遠大之謀緣近小始

將持重器案持各本作行令從方本先其輕者

將持重器必先效輕者亦以諭政也

先清而後濁者天地也

清濁謂陰陽也

天政曰正地政曰生人政曰辨

辨別

苟本正則華英必得其節以秀孚矣

言專務其本則華英得陰陽之節而秀孚也

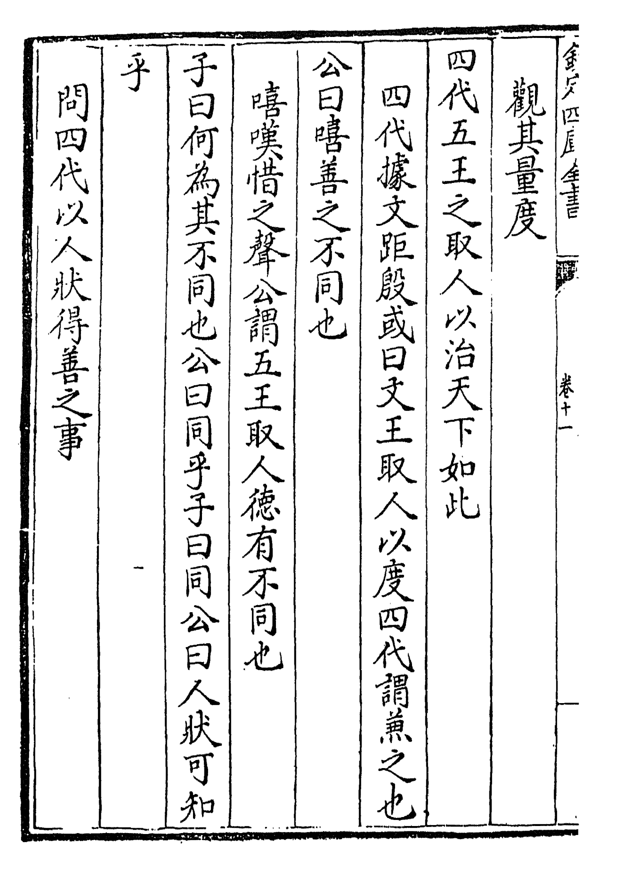
此官民之道也

公曰善哉請少復進焉子曰昔堯取人以狀

官人當取終始

觀其容狀施發

舜取人以色禹取人以言湯取人以聲文王取人以度




觀其量度

四代五王之取人以治天下如此

四代據文距殷威曰文王取人以度四代謂兼之也

公曰嘻善之不同也

嘻嘆惜之聲公謂五王取人德有不同也

子曰何為其不同也公曰同乎子曰同公曰人狀可知乎

問四代以人狀得善之事

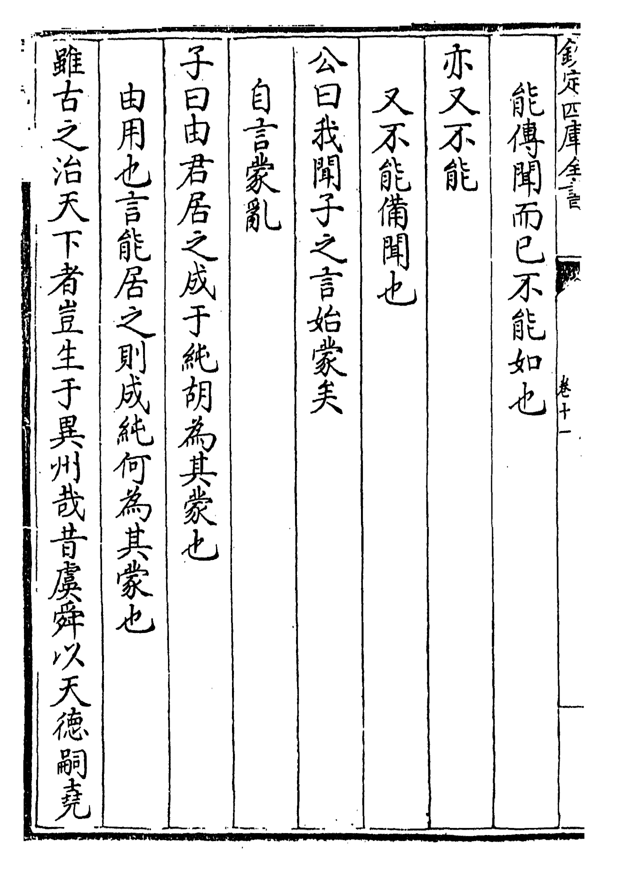
子曰不可知也公曰五王取人各有以舉之胡爲人之不可知也子曰五王取人比而視相而望五王取人各以已焉是以同狀

聖王通而虛已故于求人雖言色不同而善惡無異

公曰以子相人何如子曰否丘則不能五王取人

言不能如五王

丘也傳聞之以委于君丘則否 案此下各本有能字乃注文誤連作正文今改正



能傳聞而已不能如也

亦又不能

又不能備聞也

公曰我聞子之言始蒙矣

自言蒙亂

子曰由君居之成于純胡為其蒙也

由用也言能居之則成純何為其蒙也

雖古之治天下者豈生于異州哉昔虞舜以天德嗣堯

凡質以天德文以地德禮緯含文嘉曰殷授天而王

周據地而王也

布功散德制禮朔方幽都來服南撫交阯出入日月莫

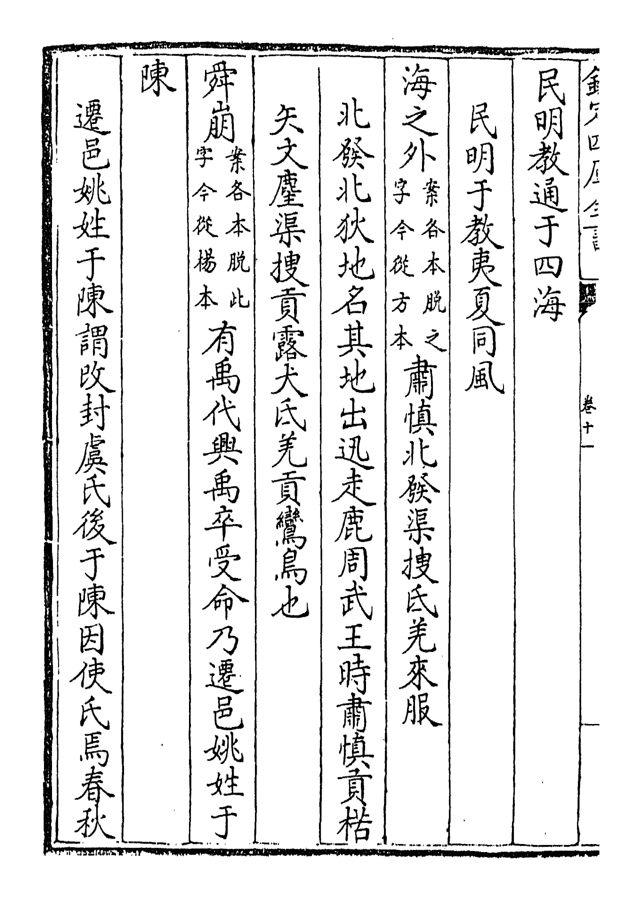
不率俾

俾使

西王母來獻其白琯粒食之民昭然明視

西王母神也其狀如人琯所以侯氣漢明帝時于舜

廟下得玉琯一枚也





民明教通于四海

民明于教夷夏同風

海之外案各本脫之字今從方本肅愼北發渠搜氐羌來服

北發北狄地名其地出迅走鹿周武王時肅愼貢楛矢文麈渠搜貢露犬氐羌貢鸞鳥也

舜崩案各本脫此字今從楊本有禹代興禹卒受命乃遷邑姚姓于陳

遷邑姚姓于陳謂改封虞氏後于陳因使氏焉春秋

左傳曰胙之以土命之氏

作物配天修德使力民明教通于四海海之外肅慎北發渠搜氏羌來服禹崩十有七世乃有末孫桀即位桀不率先王之明德乃荒耽于酒淫泆于樂德昏政亂作宮室高臺

淮南子云桀為璇宮瑶臺象箸玉杯也

汙池土察

汙窪也察深也言洞地為池也

以為民虐（案各本作以民為虐今據後文訂正）

逞其濫酷

粒食之民惛焉幾亡乃有商履代興

履湯名論語曰履敢用玄牡王侯世家曰湯名天乙

白虎通曰湯王之後更定名為子孫法本名履也

商履循禮法以觀天子天子不悅則嫵于死

成湯怒至于亂

成湯卒受天命不忍天下粒食之民刈戮不得以疾死

故乃放移夏桀散亡其佐

伐之于南巢放之于夏宮而去其臣佐

乃遷姒姓于杞

封夏后氏之後于杞亦命氏焉

發厥明德順天嗇地案各本作順民天心嗇地今從方本作物配天制典

慈民

發其明德而順天之心嗇汝也

咸合諸侯作八政命于總章

八政洪範所云是也總章重屋之西堂于此命事取萬物之成功也

服禹功以修舜緒為副于天粒食之民昭然明視民明教通于四海海之外肅慎北發渠搜氐羌來服成湯既崩(案既他本或訛作年或訛作卒今從方本)殷德小破二十有二世乃有武丁即位開先祖之府取其明法以為君臣上下之節殷民更服(案各本訛作胜今從楊本)近者說遠者至粒食之民昭然明視

武丁盤根弟小乙之子也有雊雉之變懼而修德重興殷道號為高宗

武丁既崩（案既他本或訛作年或訛作卒今亦從方本）殷德大破九世乃有末孫紂即位紂不率先王之明德乃上祖夏桀行荒耽于酒淫泆于樂德昏政亂作宮室高臺

謂傾宮鹿臺之等也

汙池土察以為民虐粒食之民忽然幾亡乃有周昌霸諸侯以佐之紂不說諸侯之聽于周昌則嫌于死乃退

伐崇許魏以客事天子

許魏不在五伐蓋時小伐也客事天子謂忍而臣之也

文王卒受天命作物配天制法任地案此四字各本訛作制典用三字今從方本行三明親親尚賢民明教通于四海海之外肅慎北發渠搜氐羌來服君其志焉或得將至也

君哀公也言今周衰之甚有繼之者將至也

公曰大哉子之教我政也列五王之德煩煩如繁諸乎

頻頻衆也如繁諸言如萬物之繁蕪也

子曰君無譽臣臣之言未盡請盡臣之言君而財之案而各本作如今從方本財裁古通用

曰于此有功匠焉案功工古通用

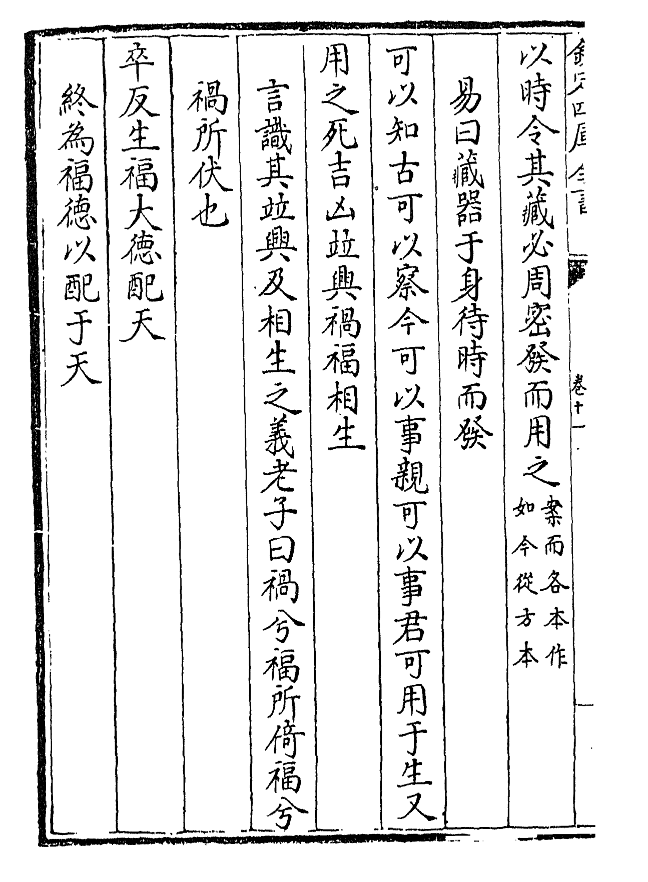
王非獨善言有師保

有利器焉

言有先王之禮度也

有措扶焉

謂股肱之良也



以時令其藏必周密發而用之案而各本作如今從方本

易曰藏器于身待時而發

可以知古可以察今可以事親可以事君可用于生又

用之死吉凶竝興禍福相生

言識其竝興及相生之義老子曰禍兮福所倚福兮

禍所伏也

卒反生福大德配天

終為福德以配于天

公愀然其色

變容色也

曰難立哉子曰臣願君之立知而以觀聞也

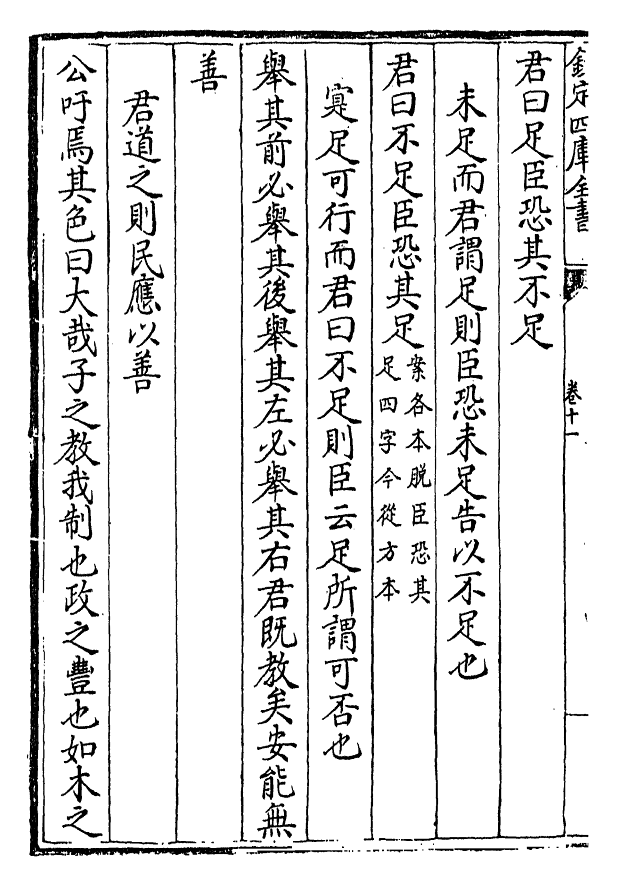
觀君博聞以立知焉

時天之氣用地之財以生殺于民民之死不可以教

謂辜極可以茍免也

公曰我行之其可乎子曰惟此在君

言行此在君也



君曰足臣恐其不足

末足而君謂足則臣恐未足告以不足也

君曰不足臣恐其足案各本脱臣恐其足四字今從方本

寔足可行而君曰不足則臣云足所謂可否也

舉其前必舉其後舉其左必舉其右君既教矣安能無善

君道之則民應以善

公吁焉其色曰大哉子之教我制也政之豊也如木之

成也子曰君知未成言未盡也凡草木根𩋾傷則枝葉必徧枯

敗當字誤爲𩋾

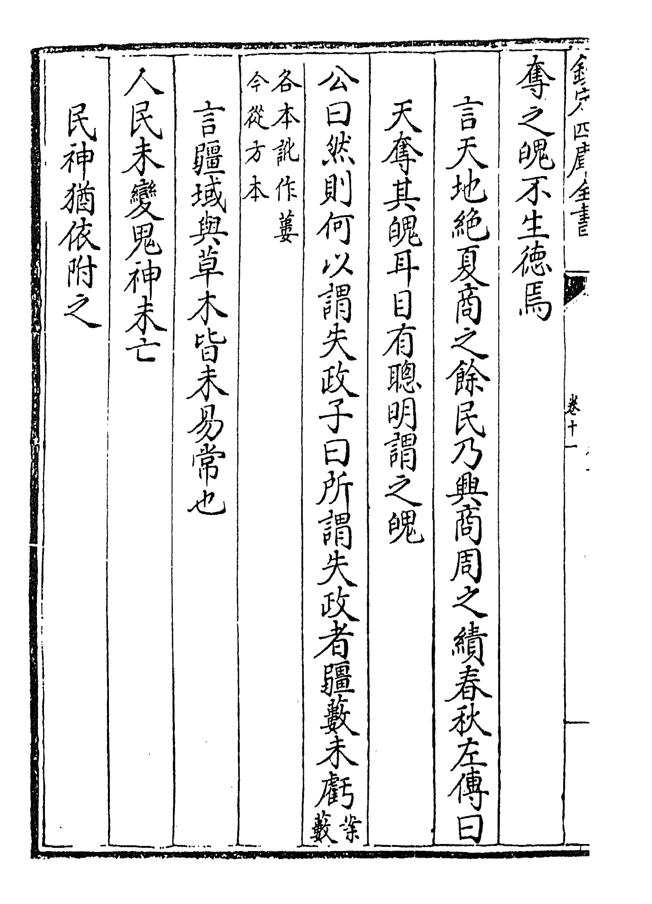
徧枯是爲不實民亦如之案民各本訛作穀今從方本

民以君爲本

上失政大及人畜穀案及下各本有小字今從方本

政敗失則傷及人物

公曰所謂失政者若夏商之謂乎子曰否若夏商者天



奪之魄不生德焉

言天地絶夏商之餘民乃與商周之續春秋左傳曰天奪其魄耳目有聰明謂之魄

公曰然則何以謂失政子曰所謂失政者疆數未虧案數各本訛作蔞今從方本

言疆域與草木皆未易常也

人民未變鬼神未亡

民神猶依附之

水土未絪

絪猶亂韓詩外傳曰陰陽相勝氛祲絪緼也

糟者猶糟實者猶實

糟以諭惡實以諭善亦言善惡之物未錯亂也

玉者猶玉

玉以諭善人言尚賢其賢

血者猶血酒者猶酒

血憂色也酒以諭樂猶憂其可憂而樂其所樂

優繼以湛案各本作優以繼愖今從方本政出自家門此之謂失政也

湛猶久也言天下安然人物不札方優以佚樂繼之

由其失政也

非天是反人自反臣故曰君無言情于臣君無假人器

君無假人名

春秋左傳曰惟器與名不可以假人者也

公曰善哉

大戴禮記卷十一

大戴禮記卷十二

漢　戴德　撰

朝事第七十七

投壺第七十八

朝事

古者聖王明義以别貴賤以序尊卑以體上下然後民知尊君敬上而忠順之行備矣是故古者天子之官有

典命官掌諸侯之儀大行人掌諸侯之儀以等其爵故貴賤有别尊卑有序上下有差也典命諸侯之五儀諸臣之五等之命案各本脱之字五等下衍以定其爵故貴賤有别尊卑有序上下有差也凡十八字即上文重出于此今據周禮訂正上公九命為伯其國家宫室車旗衣服禮儀皆以九為節諸侯諸伯七命其國家宫室車旗衣服禮儀皆以七為節子男五命其國家宫室車旗衣服禮儀皆以五為節王之三公八命其卿六命其大夫四命及其封也皆加一等其國家宫室車旗衣服禮

儀亦如之凡諸侯之適子省于天子攝君則下其君之禮一等未省則以皮帛繼子男公之孤四命以皮帛視小國之君其卿二命其大夫再命士一命其宫室車旗衣服禮儀各視其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命其大夫一命其士不命其宫室車旗衣服禮儀各如其命之數禮大行人以九儀別諸侯之命等諸臣之爵以同域國之禮案改邦為域應是漢避高祖諱所改而待其賓客案各本訛作行其賓主今據周禮訂正上公之禮執桓圭九寸繅藉九

寸冕服九章建常九斿樊纓九就貳車九乗介九人禮九牢其朝位賔主之間九十步饗禮九獻食禮九舉諸侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建常七斿樊纓七就貳車七乗介七人禮七牢其朝位賔主之間七十步饗禮七獻食禮七舉諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮諸子執穀壁五寸繅藉五寸冕服五章建常五斿樊纓五就貳車五乗介五人禮五牢其朝位賔主之間五十步饗禮五獻食禮五舉諸男執蒲壁其他皆如諸

子之禮凡大國之孤執皮帛以繼小國之君諸侯之卿禮各下其君二等以下及大夫士皆如之天子之所以明章著此義者以朝聘之禮也是故千里之內歲一見千里之外千五百里之內二歲一見千五百里之外二千里之內三歲一見二千里之外二千五百里之內四歲一見二千五百里之外三千里之內五歲一見三千里之外三千五百里之內六歲一見各執其圭瑞服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓從其貳車委積之以其

牢禮之數所以明别義也然後天子冕而執鎮圭尺有二寸繅藉尺有二寸搢大圭乘大輅建大常十有二旒樊纓十有再就貳車十有二乘率諸侯而朝日東郊所以教尊尊也退而朝諸侯為壇三成宫旁一門天子南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓所以别親疏外内也公侯伯子男各以其旂就其位諸公之國中階之前北面東上諸侯之國東階之東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北面東上案各本脱

此十字今從方本
諸男之國門西北面東上及其將幣也公于
上等所以别貴賤序尊卑也奠圭降拜升成拜明臣禮
也奉國地所出重物而獻之明臣職也肉袒入門而右
以聽事也明臣禮職臣事所以教臣也率而祀天于南
郊配以先祖所以教民報德不忘本也率而享祀于太
廟所以教孝也與之大射以攷其習禮樂而觀其德行
與之圖事以觀其能儐而禮之三饗三食三宴以與之
習立禮樂是故一朝而近者三年遠者六年有德焉禮

樂為之益習德行為之益修天子之命為之益行然後使諸侯世相朝交歳相問殷相聘以習禮攷義正刑一德以崇天子故曰朝聘之禮者所以正君臣之義也諸侯相朝之禮各執其圭瑞服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以別義也介紹而相見君子于其所尊不敢質敬之至也君使大夫迎于境卿勞于道君親郊勞致館及將幣拜迎于大門外而廟受北面拜貺所以致敬也三讓而後升所

以致尊讓也敬讓也者君子之所以相接也諸侯相接以敬讓則不相侵陵也此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自為正之具也君親致饔既<sub></sub>案既即古餼字還圭饗食致贈郊送所以相與習禮樂也諸侯相與習禮樂則德行修而不流也故天子制之而諸侯務焉

聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也介紹而傳命君子于其所尊不敢質敬之至也三讓而後傳命三讓而後入門三揖而後至階三讓而後升所以

致尊讓也君使士迎于境大夫郊勞君親拜迎于大門之內而廟受北面拜貺拜君命之辱所以致敬讓也致敬讓者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則不相侵陵也卿為上擯大夫為承擯士為紹擯案各本脫此四字今據儀禮禮記補君親醴賓私覿致饔既案既即餼字各本于既上又加餼字非也今據永樂大典本刪還圭璋賄贈饗食燕所以明賓主君臣之義也故天子之制諸侯交歲相問殷相聘相厲以禮使者聘而誤主君不親饗食所以恥厲之也諸侯相厲以禮則

外不相侵內不相陵此天子所以養諸侯兵不用而諸

侯自為正之具也以圭璋聘重禮也已聘而還圭璋輕

財重禮之義也諸侯相厲以輕財重禮則作讓矣主國

待客出入三積既客于舍五牢之具陳于內米三十車

禾三十車芻薪倍禾皆陳于外乘禽日五雙羣介皆既

牢壹食再饗宴與時賜無數所以厚重禮也古之用財

不能均如此然而用財如此其厚者言盡之于禮也盡

之于禮則內君臣不相陵而外不相侵故天子制之而

諸侯務焉

古者大行人掌大賓之禮及大客之儀（案儀各本訛作義今據周禮改）以親諸侯春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謀冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷眺以除邦國之慝間問以諭諸侯之志歸脤以交諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致禬以補諸侯之災天子之所以撫諸侯者歲徧在（案在周禮作存義同）三歲徧眺五歲徧省

七歲屬象胥喻言語叶辭令九歲屬瞽史諭書名聽音聲十有一歲建瑞節同度量成牢禮同數器修法則十有二歲天子巡狩殷國是故諸侯上不敢侵陵下不敢暴小民然後諸侯之國札喪則令賻補之凶荒則令賙委之師役則令槁禬之有福事則令慶賀之有禍災則令哀弔之凡此五物者治其事故及其利害為一書其禮俗政事教治刑禁之逆順為一書其悖逆暴亂作慝欲犯令者為一書其札喪凶荒厄貧為一書其康樂和

親安平為一書凡此五物者每國别異之天子以周知天下之政是故諸侯附于德服于義則天下太平古者天子為諸侯不行禮義不修法度不附于德不服于義故使射人以射禮選其德行職方氏大行人以其治國選其能功諸侯之得失治亂定然後明九命之賞以勸之明九伐之法以震威之尚猶有不附于德不服于義者則使掌交説之故諸侯莫不附于德服于義者此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自為正之具也

# 投壺

投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺主人請曰某有枉矢哨壺請樂賓賓曰子有旨酒嘉殽又重以樂敢辭主人曰枉矢哨壺不足辭也敢以請賓曰某賜旨酒嘉殽又重以樂敢固辭主人曰枉矢哨壺不足辭也敢固以請賓對曰某固辭不得命敢不敬從賓再拜受主人般還曰避主人阼階上再拜送賓般還曰避已拜受矢進即兩楹間退反位揖賓就筵司射進度壺反位設

中執八算請于賔曰奏投壺之令曰順投為入比投不釋算勝飲不勝正爵既行請為勝者立馬三馬既立慶多馬請主人亦如之命弦者曰請奏貍首閒若一太師曰諾左右告矢具請拾投投入者則司射坐而釋一算焉賔黨于右主黨于左卒投司射執餘算曰左右卒投請數二算為純一純以取一算為奇有勝則司射以奇算告曰某黨賢于某黨賢若干純奇則曰奇鈞則曰左右鈞舉手曰請勝者之弟子為不勝者酌酌者曰諾已

酌皆請舉酒當飲者皆跪奉觚案觚當作觶古觶字曰賜灌勝者跪曰敬養司正曰正爵既行請為勝者立馬各直其算上一馬從二馬以慶慶禮曰三馬既立請慶多馬賓主人皆曰諾正爵既行請徹馬周則復始既算案此二字當在前舉手曰之上或云既當作記行算字算多少視其坐矢八分堂上七扶堂中五扶庭下九扶算長尺二寸堂下司正司射庭長及冠士立者皆屬賓黨樂人及童子使者皆屬主黨降揖其作階及樂事皆與射同節壺中置小豆為其矢躍而

出也壺去席二矢半矢以柘若棘無去其皮大七分曾孫侯氏今日泰射案此下各本衍于一張侯參之曰今日泰射凡十一字今從方本四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽質參既設執旌既載干侯既亢案干同豻中獲既置

壺脰脩七寸口徑二寸半壺高尺二寸受斗五升壺腹脩五寸案此條當在曾孫侯氏之上以類相次

弓既平張四侯且良決拾有常既順乃讓乃揖乃讓乃

隮其堂乃節其行既志乃張射夫命射射者之聲獲者之旌案獲者各本譌作既獲卒莫御車令從方本

凡雅二十六篇其八篇可歌歌鹿鳴貍首鵲巢采蘩采蘋伐檀白駒騶虞八篇廢不可歌案史辟以下八篇之名當即此譌舛在下

七篇商齊可歌也三篇間歌史辟史義史見史童史謗

史賓拾聲𢿱挾

魯命弟子辭曰無荒無傲無倨立無踰言若是者有常

爵案小戴記魯薛異辭此當有脫文

嗟爾不寧侯爲爾不朝于王所故亢而射女强食食案此三字有脱誤攷工記作强飲强食食與福爲韻爾曾孫侯氏百福

大戴禮記卷十二

大戴禮記卷十三

漢 戴德 撰

公冠第七十九

本命第八十

易本命第八十一

公冠（案冠各本訛作符今訂正）

公冠（案此冠字各本變訛作符今訂正）自為主迎賓揖升自阼立于席

入堂深異于士

既醴降自阼

君尊故其降也不使就賓階也

其餘自為主者其降也自西階以異

不敢終于正

其餘皆與公同也

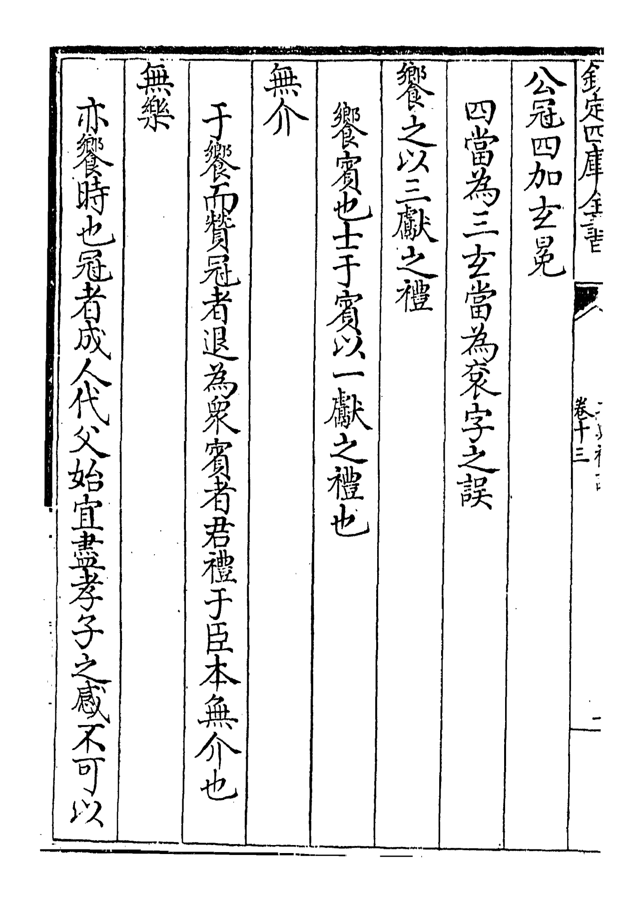
謂迎賓升阼之等

公玄端與皮弁皆韠

玄端緇布冠及玄冠之服也玉藻曰始冠緇布之冠自諸侯下達冠而弊之可二服皆韠也古者田狩而食其肉衣其皮先以兩皮如韠以蔽其前後及後世聖人易之以布帛猶存其皮前示不妄古尊祭服異其名曰芾其制上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸

朝服素韠

玄端諸侯之朝服皮弁天子朝服韠從裳色皆素也



公冠四加玄冕

四當為三玄當為衮字之誤

饗之以三獻之禮

饗賓也士于賓以一獻之禮也

無介

于饗而贊冠者退為衆賓者君禮于臣本無介也

無樂

亦饗時也冠者成人代父始宜盡孝子之感不可以

歡樂取之孔子曰娶婦之家三日不舉樂思嗣親也

然則冠禮不舉樂同也春秋左氏傳曰以金石之樂

節之謂冠之時謂節也

皆玄端

君臣同服

其醻幣朱錦采四馬其慶也同

其慶賓亦如是

太子擬焉 案太各本誤作天今據下節注訂正

儗公禮也

太子與庶子其冠皆自為主

主俟自主之重言太子誤也家語曰王太子庶子之冠儗焉非也

其禮與士同其饗賓也皆同

士冠禮記曰天子之元子猶士也天下無生而貴者也

成王冠周公使祝雍祝王

雍太祝當辭與王為祝辭于冠告焉

曰達而勿多也

辭多則史少則必達

祝雍曰使王近于民

視民如子

遠于年嗇于時惠于財

反時惠施

親賢使能 案成王冠辭止此

陛下離顯先帝之光耀案博物記離作摛離明也

以承皇天嘉祿案博物記天下有之字欽順仲春之吉日案春各本誤作夏今據注文改正博物記作欽奉仲春之吉辰

古者冠以仲春

遵並大道邠或案博物記作普遵大道郊域

邠或當為汾彧聲字之誤也

秉集萬福之休靈案博物記集作萃萬作百始加昭明之元服推遠

稚免之幼志 案博物記稚免作沖孺

免猶弱也

崇積文武之寵德 案博物記崇作蘊寵作就

文皇帝武皇帝

肅勤高祖清廟 案博物志祖下有之字

高祖高皇帝也

六合之內靡不息 案博物記作靡不蒙德 陛下永永與天無極 案博物記無陛下二字此句下注云凡一百應是衍文

孝昭冠辭 案此四字題上文以別于成王冠辭

漢孝昭帝冠辭

皇皇上天昭臨下土集地之靈降甘風雨

禮運曰地秉陰竅于山川

庶物羣生各得其所靡今靡古

言覆施均

維予一人某敬拜皇天之祐（案以上祀天辭）

古祝辭則云嗣王某或曰一人某王者親告之辭也

薄薄之土承天之神

薄旁薄也易曰乃順承天也

興甘風雨庶卉百穀莫不茂者既安且寧維予一人某

敬拜下土之靈 　案以上祭地辭 維某年某月上日

年謂太歲所在月正月也其天地祝辭皆爾省文過

于下明之也

明光于上下勤施于四方旁作穆穆維予一人某敬拜

迎于郊 　案以上朝日辭 以正月朔日迎日于東郊

古者帝王以正月朝聘率有司迎日于東郊也所以

為萬品先而尊事天也

本命

分于道謂之命

道謂寘化自然之道也人資始焉案資始從永樂大典本訂定他本多譌作莫或分得其長或分得其短其中脩促謂之命違者非

也案中他本多誤作變今從永樂大典本　孔子曰死生有命

形于一謂之性

形法家也凡人稟于本則象之以仁受於金則象之

以義孔子曰天命之謂性性者資于未生之前發于既生之後原其所始故于此言之

化于陰陽象形而發謂之生

象微昧易曰男女構精萬物化生也

化窮數盡謂之先

化窮者身也數盡者年也

故命者性之終也

命初分于道則是生之始也分道則脩短已定故為

生之終是以始末舉也

則必有終矣人生而不具者五目無見不能食不能行不能言不能化三月而徹眴（案眴各本誤作眗今據玉篇所引改正）

眴精也轉視貌或為徹也

然後能有見八月生齒然後食朞而生臏然後能行三年䐢合然後能言

三月萬物一成朞年天道一備三年而天道大成故因之以變化也

十有六情通然後能化陰窮反陽陽窮反陰

夏至陽往陰動冬至陰消陽息

是故陰以陽化陽以陰變故男以八月而生齒八歲而齔

案齔各本作毀齒二字今據文王世子疏所引訂正

一陰一陽然後成道

易曰一陰一陽之謂道也

二八十六然後情通然後其施行

施道行也

女七月生齒七歲而齔

案齔各本誤毀今據文王世子疏所引訂正

二七十

四然後其化成

化道成陽施而隂化亦天地之道也

合于三也小節也

男女合于三十

中古男三十而娶女二十而嫁合于五也中節也

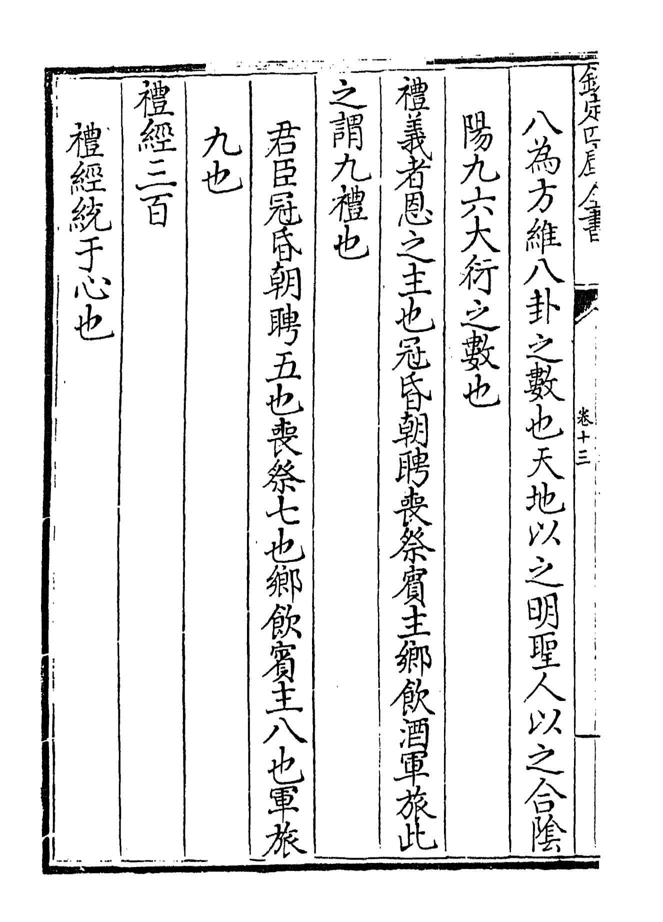
合于五十

太古男五十而室女三十而嫁備于三五合于八也

備三五十合于八十也不言大節省文按周禮媒氏

職曰令凡男三十而娶女二十而嫁內則曰二十而冠三十而有室十五笄二十而嫁尚書大傳曰男三十而娶女二十而嫁書曰有鰥在下曰虞舜喪服為夫之姑姊妹之長殤然則古者皆以二十三十為婚姻之年十六十四為嫁娶之期今有三十五十則非也故譙周云師言此說似漢初學者所續焉

八者維綱也案綱各本譌作剛今從方本天地以發明故聖人以合陰陽之數也





八為方維八卦之數也天地以之明聖人以之合陰
陽九六大衍之數也
禮義者恩之主也冠昏朝聘喪祭賓主鄉飲酒軍旅此
之謂九禮也
君臣冠昏朝聘五也喪祭七也鄉飲賓主八也軍旅
九也
禮經三百
禮經統于心也

威儀三千

曲禮也行于貌也

機其文之變也

機危也謂二禮動行九事皆有其文每變不同也

禮之象五行也其義四時也

象五行謂内外爵與五服義宜也

故以四制有恩有義有節有權恩厚者其服重故為父

斬衰三年以恩制者也案各本脱也字今從方本門内之治恩掩義

門外之治義斷恩資于事父以事君而敬同貴貴尊尊義之大者也故為君亦服斬衰三年以義制者也

貴貴謂為大夫君尊尊謂為天子諸侯也

三日而食

食食粥也

三月而沐

將虞時

朞而練毁不滅性不以死傷生也喪不過三年苴衰不

補

異于吉無飾也

墳墓不坏同于丘陵除之日鼓素琴

漸有終因省哀

示民有終也以節制者也資于事父以事母而愛同天無二日國無二君家無二尊以一治之也父在為母齊衰朞見無二尊也百制具不言具不言而事行者扶而起

謂天子諸侯

言而後事行者杖而起

謂士大夫

身自執事而後事行者面垢而已

謂庶人

凡此以權制者也始死三日不怠三月不解朞悲號三

年憂恩之殺也

東夷之連其不怠者哭不絶聲不解者不脫經帶也

聖人因殺以制節也

謂卒哭祥禫之變

男者任也子者孳也男子者言任天地之道而長萬物之義也故謂之丈夫丈者長也夫者扶也言長萬物也知可爲者知不可爲者知可言者知不可言者知可行者知不可行者是故審倫而明其別謂之知所以正夫德也 案也各本誤作者今從方本 女者如也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者也故謂之婦人婦人伏于人

也是故無專制之義有三從之道在家從父適人從夫夫死從子無所敢自遂也

從其教令

不出閨門　案各本作教令不出閨門即上注教令二字誤作正文因誤致衍　事在饋食之間而已矣

易曰無攸遂在中饋詩曰無非無儀惟酒食是議也

是故女日及乎閨門之內　案日及各本訛作及日今從方本

專其志且遠嫌

不百里而犇喪案不百里據注當是不見星之誤

言及日故經成見星

事無獨為行無獨成之道參知而後動可驗而後言宵行以燭案各本誤作宵夜行燭今從方本宮事必量六畜蕃于宮中謂之信也

如此乃為信固也

所以正婦德也

女有五不取逆家子不取亂家子不取

亂淫亂也

世有刑人不取世有惡疾不取喪婦長子不取逆家子者為其逆德也亂家子者為其亂人倫也世有刑人者為其棄于人也世有惡疾者為其棄于天也喪婦長子者為其無所受命也

案喪婦儀禮經傳通解所引誤作喪父後人不復檢本書致滋疑惑何休致公羊傳云婦人有五不娶喪婦長女不娶無教戒也世有惡疾不娶棄于天也世有刑人不娶棄于人也亂家女不娶類不正也逆家女不娶廢人倫也意與此同其以無所受命為無教戒義尤明顯蓋命者教戒也自女之父言故曰喪婦長謂踰笄字之年恐此女失母教致長而莫與為婚

婦有七去不順父母去無子去淫去妒去有惡疾去多言去竊盜去不順父母為其逆德也無子為其絕世也淫為其亂族也妒為其亂家也有惡疾為其不可與共粢盛也口多言為其離親也

詩云婦有長舌惟厲之階

盜竊為其反義也

婦有三不去有所取無所歸不去與更三年喪不去前貧賤後富貴不去

大罪有五逆天地者罪及五世

欺造化及要君者

誣文武者罪及四世

非聖人者

逆人倫者罪及三世

非孝者此皆大亂之道也

誣鬼神者罪及二世殺人者罪止其身

周書曰大命世小命身

故大罪有五殺人為下

易本命

子曰夫易之生人禽獸萬物昆蟲各有以生

易說曰渾元之始是曰太易二象之所資萬品之所生易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦易說曰太易者未見氣也太初者氣之始也太素者質之始也禮運曰夫禮必本于太一分而為天地轉而為陰陽變而為四時然禮易之說雖殊而會歸

一

或奇或偶或飛或行而莫知其情惟達道德者能原本之矣

孔子曰聖人智通于大道應化而不窮能測萬物之情也

天一地二人三三三而九九九八十一一主日

天之神日為尊

日數十

甲乙之屬

故人十月而生

萬類人為貴也

八九七十二偶以承奇

貴偶用奇

奇主辰

辰方主各三也

辰主月月主馬

月契天駟于上馬統乾于下

故馬十二月而生七九六十三三主斗

象次日月

斗主狗

斗之次似狗故擇人也

故狗三月而生六九五十四四知時時主豕

豕知時詩云有豕白蹢烝涉波矣

故豕四月而生五九四十五五主音音主猨故猨五月

而生四九三十六六主律律主禽鹿

麋鹿角長短大小似律

故禽鹿六月而生也

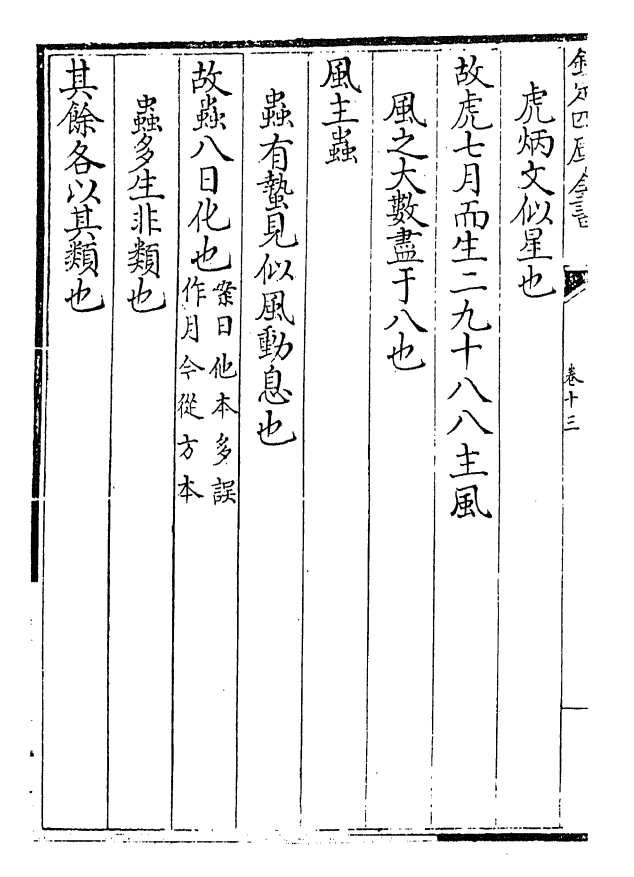
麏麋之屬皆以六月生也宋均曰以所包者多故舉

禽獸之名雖有飛走之異實亦通也

三九二十七七主星案袁本沈本脫一七字餘本有

二十八宿方各七

星主虎





虎炳文似星也

故虎七月而生二九十八八主風

風之大數盡于八也

風主蟲

蟲有蟄見似風動息也

故蟲八日化也　案日他本多誤作月今從方本

蟲多生非類也

其餘各以其類也

謂貍兔魚鼈之屬各以其類化者然亦有本而生之也

鳥魚皆生于陰而屬于陽

生于陰者謂卵生也屬于陽者謂飛游于虚也

故鳥魚皆卵魚遊于水鳥飛于雲

釋上事也

故冬燕雀入于海化而為蚧案海字下沈本衍故字

以同生于陰而屬于陽故有其形性也

萬物之性各異類故蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食

淮南子曰蠶食而不飲三十二日而化蟬飲而不食三十日而死蜉蝣不飲不食三日而終也

介鱗夏食冬蟄

熊羆魚蛇之屬

齕吞者 案吞各本誤作蠶今從方本 八竅而卵生

鳥屬也凡物之有異類者韓詩外傳曰鷓鴣胎生孔

子渡江見而異之者乎

咀噍者案噍各本誤作嚾今從方本九竅而胎生

人及獸屬異物志又曰狸十有一種囊狸卵生也

四足者無羽翼戴角者無上齒

董仲舒曰受于大者不取于小

無角者膏

凝者為膏

而無前齒

無前齒者齒威于後不用前也

有角者脂 案角各本誤作羽今從方本

釋者為脂

而無後齒

齒威于前不任後也

晝生者類父夜生者類母

至陰至陽類甚多也至陰為男至陽為女者即陰窮反陽陽窮反陰之類

凡地東西為緯南北為經山為積德川為積刑

山積陽川積陰陽為德陰為刑

高者為生下者為死丘陵為牡谿谷為牝蜯蛤龜珠與

月盛虛

月者太陰之精故龜蛤之屬因之以盛虧呂氏春秋

曰月望則蜯蛤實月虧則蜯蛤虛孝經爰神契曰月

虧于天則陰類消于淵也

是故堅土之人肥虛土之人大

肥者象地堅實大者象地虛縱也

沙土之人細

沙土養細乃薄也

息土之人美耗土之人醜

息土為衍沃之田耗土為疏薄之地地有美惡故生人有好醜也周禮大司徒職曰山林之民毛而方川澤之民黑而津丘陵之民專而長墳衍之民晳而瘠原隰之民豐肉而庳此大辨五土之分

是故食水者善游能寒（案沈本誤作善走而寒）

魚鼈之屬

食土者無心而不息

蚯蚓之屬不氣息也若魚無耳而聽蟋蟀無口而鳴

皆自然之性也

食木者多力而拂

熊羆之屬拂戾也

食草者善走而愚

麋鹿之屬

食桑者有絲而蛾食肉者勇敢而悍案悍各本誤作捍今從古本

虎狼鷹鵰之屬

食穀者智惠而巧食氣者神明而壽

王喬赤松之類也西極亦有食氣之民也

不食者不死而神

仲子道者則神而常存也

故曰有羽之蟲三百六十而鳳凰為之長有毛之蟲三

百六十而麒麟為之長有甲之蟲三百六十而神龜為之長有鱗之蟲三百六十而蛟龍為之長倮之蟲三百六十而聖人為之長此乾坤之美類禽獸萬物之數也三百六十乾坤之中央萬一千五百二十當萬物之數也

故帝王好壞巢破卵則鳳凰不翔焉好竭水搏魚則蛟龍不出焉好刳胎殺夭則麒麟不來焉好填谿塞谷則神龜不出焉故王者動必以道靜必以理動不以道靜

不以理則自天而不壽訞蠥數起神靈不見風雨不時暴風水旱並興人民夭死五穀不滋六畜不蕃息



大戴禮記卷十三